

A nova política econômica dos Estados Unidos

— VI —

A fim de compreender o processo de cristalização da nova política americana para com os países da América Latina, de que a imprensa internacional do dr. Milton Eisenhower é um espelho marcante, vale a pena nos detarmos num exame da mentalidade dos homens que são responsáveis pela execução da nova política.

Sob esse aspecto, as notícias trazidas pelo Washington Post observam que os Estados Unidos não têm, na capital dos Estados Unidos, há muito tempo, uma consistência paradoxal da influência daqueles que querem imprimir rumos totais a nova política americana. As notícias trazidas pelo Washington Post observam que os Estados Unidos não têm, na capital dos Estados Unidos, há muito tempo, uma consistência paradoxal da influência daqueles que querem imprimir rumos totais a nova política americana.

Não é de admirar que o fato dos Estados Unidos terem assumido o poder, não signifique mudança total nos quadros governamentais. Com efeito, nos Estados Unidos, como em todos os países organizados, os quadros governamentais são estáveis — e ao contrário do que acontece entre nós — existe uma continuidade administrativa que independe de certos pontos de mudança do governo. No Departamento de Estado, no Departamento de Comércio, no Departamento de Tesouro, os três órgãos do governo americano não diretamente interessados nas relações com o Brasil — foram relativamente mudados, com exceção de funcionários que mudaram de função, e mesmo em pontos-chaves nem todos os titulares já foram substituídos ou necessariamente o não de ser. Em outras palavras, a mentalidade rooseveltiana na não se pode considerar de todo eliminada.

Por outro lado, enquanto que em suas relações com a Rússia Soviética, com a Europa Ocidental, e mesmo com o Extremo Oriente, o governo Eisenhower tem agido de modo decisivo, e não há dúvida de que a mentalidade rooseveltiana não tenha sido eliminada. A mentalidade rooseveltiana não tenha sido eliminada. A mentalidade rooseveltiana não tenha sido eliminada.

Hernanez Tavares de Sá

Prof. Claudio Goulart de Andrade
Cidade de São Paulo, 8.º andar, sala 518/520, Tel. 42-5333

"O COMPORTAMENTO DE V. EXA. NASCE DE UM DESEJO ARRIVISTA DE UM POUCO DE PUBLICIDADE"

Como se dirigiu ao ministro do Trabalho o sr. Freiras de Souza sobre o caso do imposto sindical

O sr. Milton Freiras de Souza, representante dos empregadores no Conselho do Imposto Sindical, também diretor do SERDEF, dirigiu-se ao sr. João Goulart a seguinte carta:

"Na quinta-feira última, 9 de corrente, ao chegar, às 11 horas, a fim de participar de reunião para o caso de greve, fui informado de que v. exa. acabara de comunicar a todos os seus conselheiros, que chamara a seu gabinete, ter decidido, com o presidente da C.I.S., suspender o funcionamento da mesma, até que fosse utilizado o levantamento, por pessoas de sua confiança, da aplicação que vinha sendo dada ao Fundo Social Sindical. No mesmo instante, depois de um breve momento, fui informado de que v. exa. acabara de comunicar a todos os seus conselheiros, que chamara a seu gabinete, ter decidido, com o presidente da C.I.S., suspender o funcionamento da mesma, até que fosse utilizado o levantamento, por pessoas de sua confiança, da aplicação que vinha sendo dada ao Fundo Social Sindical. No mesmo instante, depois de um breve momento, fui informado de que v. exa. acabara de comunicar a todos os seus conselheiros, que chamara a seu gabinete, ter decidido, com o presidente da C.I.S., suspender o funcionamento da mesma, até que fosse utilizado o levantamento, por pessoas de sua confiança, da aplicação que vinha sendo dada ao Fundo Social Sindical.

Na verdade, cabe assinalar, primeiramente, que, no ato, e bem como, que ali renunciava a mandato de dois anos, que vinha exercendo desde meados de fevereiro de 1952, uma vez que entendia não ser possível trabalhar produtivamente, em especial, num órgão com o qual não havia uma boa vontade mútua, e que o procedimento de v. exa. não atentava contra a dignidade, sobre a qual, de fato, devida no trato entre cidadãos e devida em particular, da parte de um secretário de Estado, que não vinha dando a coletividade, sem qualquer outra paga que não a satisfação de poder ser útil, a parcela de trabalho que se tornava necessária, e que, de fato, a atual ministro-presidente da C.I.S. possuía que se arrogava direitos e poderes que não possuía.

Dr. BUARQUE LIMA
Rua de Santa Cruz, 100, 1.º andar, 40-9051, 40-9052, 40-9053, 40-9054, 40-9055, 40-9056, 40-9057, 40-9058, 40-9059, 40-9060, 40-9061, 40-9062, 40-9063, 40-9064, 40-9065, 40-9066, 40-9067, 40-9068, 40-9069, 40-9070, 40-9071, 40-9072, 40-9073, 40-9074, 40-9075, 40-9076, 40-9077, 40-9078, 40-9079, 40-9080, 40-9081, 40-9082, 40-9083, 40-9084, 40-9085, 40-9086, 40-9087, 40-9088, 40-9089, 40-9090, 40-9091, 40-9092, 40-9093, 40-9094, 40-9095, 40-9096, 40-9097, 40-9098, 40-9099, 40-9100, 40-9101, 40-9102, 40-9103, 40-9104, 40-9105, 40-9106, 40-9107, 40-9108, 40-9109, 40-9110, 40-9111, 40-9112, 40-9113, 40-9114, 40-9115, 40-9116, 40-9117, 40-9118, 40-9119, 40-9120, 40-9121, 40-9122, 40-9123, 40-9124, 40-9125, 40-9126, 40-9127, 40-9128, 40-9129, 40-9130, 40-9131, 40-9132, 40-9133, 40-9134, 40-9135, 40-9136, 40-9137, 40-9138, 40-9139, 40-9140, 40-9141, 40-9142, 40-9143, 40-9144, 40-9145, 40-9146, 40-9147, 40-9148, 40-9149, 40-9150, 40-9151, 40-9152, 40-9153, 40-9154, 40-9155, 40-9156, 40-9157, 40-9158, 40-9159, 40-9160, 40-9161, 40-9162, 40-9163, 40-9164, 40-9165, 40-9166, 40-9167, 40-9168, 40-9169, 40-9170, 40-9171, 40-9172, 40-9173, 40-9174, 40-9175, 40-9176, 40-9177, 40-9178, 40-9179, 40-9180, 40-9181, 40-9182, 40-9183, 40-9184, 40-9185, 40-9186, 40-9187, 40-9188, 40-9189, 40-9190, 40-9191, 40-9192, 40-9193, 40-9194, 40-9195, 40-9196, 40-9197, 40-9198, 40-9199, 40-9200, 40-9201, 40-9202, 40-9203, 40-9204, 40-9205, 40-9206, 40-9207, 40-9208, 40-9209, 40-9210, 40-9211, 40-9212, 40-9213, 40-9214, 40-9215, 40-9216, 40-9217, 40-9218, 40-9219, 40-9220, 40-9221, 40-9222, 40-9223, 40-9224, 40-9225, 40-9226, 40-9227, 40-9228, 40-9229, 40-9230, 40-9231, 40-9232, 40-9233, 40-9234, 40-9235, 40-9236, 40-9237, 40-9238, 40-9239, 40-9240, 40-9241, 40-9242, 40-9243, 40-9244, 40-9245, 40-9246, 40-9247, 40-9248, 40-9249, 40-9250, 40-9251, 40-9252, 40-9253, 40-9254, 40-9255, 40-9256, 40-9257, 40-9258, 40-9259, 40-9260, 40-9261, 40-9262, 40-9263, 40-9264, 40-9265, 40-9266, 40-9267, 40-9268, 40-9269, 40-9270, 40-9271, 40-9272, 40-9273, 40-9274, 40-9275, 40-9276, 40-9277, 40-9278, 40-9279, 40-9280, 40-9281, 40-9282, 40-9283, 40-9284, 40-9285, 40-9286, 40-9287, 40-9288, 40-9289, 40-9290, 40-9291, 40-9292, 40-9293, 40-9294, 40-9295, 40-9296, 40-9297, 40-9298, 40-9299, 40-9300, 40-9301, 40-9302, 40-9303, 40-9304, 40-9305, 40-9306, 40-9307, 40-9308, 40-9309, 40-9310, 40-9311, 40-9312, 40-9313, 40-9314, 40-9315, 40-9316, 40-9317, 40-9318, 40-9319, 40-9320, 40-9321, 40-9322, 40-9323, 40-9324, 40-9325, 40-9326, 40-9327, 40-9328, 40-9329, 40-9330, 40-9331, 40-9332, 40-9333, 40-9334, 40-9335, 40-9336, 40-9337, 40-9338, 40-9339, 40-9340, 40-9341, 40-9342, 40-9343, 40-9344, 40-9345, 40-9346, 40-9347, 40-9348, 40-9349, 40-9350, 40-9351, 40-9352, 40-9353, 40-9354, 40-9355, 40-9356, 40-9357, 40-9358, 40-9359, 40-9360, 40-9361, 40-9362, 40-9363, 40-9364, 40-9365, 40-9366, 40-9367, 40-9368, 40-9369, 40-9370, 40-9371, 40-9372, 40-9373, 40-9374, 40-9375, 40-9376, 40-9377, 40-9378, 40-9379, 40-9380, 40-9381, 40-9382, 40-9383, 40-9384, 40-9385, 40-9386, 40-9387, 40-9388, 40-9389, 40-9390, 40-9391, 40-9392, 40-9393, 40-9394, 40-9395, 40-9396, 40-9397, 40-9398, 40-9399, 40-9400, 40-9401, 40-9402, 40-9403, 40-9404, 40-9405, 40-9406, 40-9407, 40-9408, 40-9409, 40-9410, 40-9411, 40-9412, 40-9413, 40-9414, 40-9415, 40-9416, 40-9417, 40-9418, 40-9419, 40-9420, 40-9421, 40-9422, 40-9423, 40-9424, 40-9425, 40-9426, 40-9427, 40-9428, 40-9429, 40-9430, 40-9431, 40-9432, 40-9433, 40-9434, 40-9435, 40-9436, 40-9437, 40-9438, 40-9439, 40-9440, 40-9441, 40-9442, 40-9443, 40-9444, 40-9445, 40-9446, 40-9447, 40-9448, 40-9449, 40-9450, 40-9451, 40-9452, 40-9453, 40-9454, 40-9455, 40-9456, 40-9457, 40-9458, 40-9459, 40-9460, 40-9461, 40-9462, 40-9463, 40-9464, 40-9465, 40-9466, 40-9467, 40-9468, 40-9469, 40-9470, 40-9471, 40-9472, 40-9473, 40-9474, 40-9475, 40-9476, 40-9477, 40-9478, 40-9479, 40-9480, 40-9481, 40-9482, 40-9483, 40-9484, 40-9485, 40-9486, 40-9487, 40-9488, 40-9489, 40-9490, 40-9491, 40-9492, 40-9493, 40-9494, 40-9495, 40-9496, 40-9497, 40-9498, 40-9499, 40-9500, 40-9501, 40-9502, 40-9503, 40-9504, 40-9505, 40-9506, 40-9507, 40-9508, 40-9509, 40-9510, 40-9511, 40-9512, 40-9513, 40-9514, 40-9515, 40-9516, 40-9517, 40-9518, 40-9519, 40-9520, 40-9521, 40-9522, 40-9523, 40-9524, 40-9525, 40-9526, 40-9527, 40-9528, 40-9529, 40-9530, 40-9531, 40-9532, 40-9533, 40-9534, 40-9535, 40-9536, 40-9537, 40-9538, 40-9539, 40-9540, 40-9541, 40-9542, 40-9543, 40-9544, 40-9545, 40-9546, 40-9547, 40-9548, 40-9549, 40-9550, 40-9551, 40-9552, 40-9553, 40-9554, 40-9555, 40-9556, 40-9557, 40-9558, 40-9559, 40-9560, 40-9561, 40-9562, 40-9563, 40-9564, 40-9565, 40-9566, 40-9567, 40-9568, 40-9569, 40-9570, 40-9571, 40-9572, 40-9573, 40-9574, 40-9575, 40-9576, 40-9577, 40-9578, 40-9579, 40-9580, 40-9581, 40-9582, 40-9583, 40-9584, 40-9585, 40-9586, 40-9587, 40-9588, 40-9589, 40-9590, 40-9591, 40-9592, 40-9593, 40-9594, 40-9595, 40-9596, 40-9597, 40-9598, 40-9599, 40-9600, 40-9601, 40-9602, 40-9603, 40-9604, 40-9605, 40-9606, 40-9607, 40-9608, 40-9609, 40-9610, 40-9611, 40-9612, 40-9613, 40-9614, 40-9615, 40-9616, 40-9617, 40-9618, 40-9619, 40-9620, 40-9621, 40-9622, 40-9623, 40-9624, 40-9625, 40-9626, 40-9627, 40-9628, 40-9629, 40-9630, 40-9631, 40-9632, 40-9633, 40-9634, 40-9635, 40-9636, 40-9637, 40-9638, 40-9639, 40-9640, 40-9641, 40-9642, 40-9643, 40-9644, 40-9645, 40-9646, 40-9647, 40-9648, 40-9649, 40-9650, 40-9651, 40-9652, 40-9653, 40-9654, 40-9655, 40-9656, 40-9657, 40-9658, 40-9659, 40-9660, 40-9661, 40-9662, 40-9663, 40-9664, 40-9665, 40-9666, 40-9667, 40-9668, 40-9669, 40-9670, 40-9671, 40-9672, 40-9673, 40-9674, 40-9675, 40-9676, 40-9677, 40-9678, 40-9679, 40-9680, 40-9681, 40-9682, 40-9683, 40-9684, 40-9685, 40-9686, 40-9687, 40-9688, 40-9689, 40-9690, 40-9691, 40-9692, 40-9693, 40-9694, 40-9695, 40-9696, 40-9697, 40-9698, 40-9699, 40-9700, 40-9701, 40-9702, 40-9703, 40-9704, 40-9705, 40-9706, 40-9707, 40-9708, 40-9709, 40-9710, 40-9711, 40-9712, 40-9713, 40-9714, 40-9715, 40-9716, 40-9717, 40-9718, 40-9719, 40-9720, 40-9721, 40-9722, 40-9723, 40-9724, 40-9725, 40-9726, 40-9727, 40-9728, 40-9729, 40-9730, 40-9731, 40-9732, 40-9733, 40-9734, 40-9735, 40-9736, 40-9737, 40-9738, 40-9739, 40-9740, 40-9741, 40-9742, 40-9743, 40-9744, 40-9745, 40-9746, 40-9747, 40-9748, 40-9749, 40-9750, 40-9751, 40-9752, 40-9753, 40-9754, 40-9755, 40-9756, 40-9757, 40-9758, 40-9759, 40-9760, 40-9761, 40-9762, 40-9763, 40-9764, 40-9765, 40-9766, 40-9767, 40-9768, 40-9769, 40-9770, 40-9771, 40-9772, 40-9773, 40-9774, 40-9775, 40-9776, 40-9777, 40-9778, 40-9779, 40-9780, 40-9781, 40-9782, 40-9783, 40-9784, 40-9785, 40-9786, 40-9787, 40-9788, 40-9789, 40-9790, 40-9791, 40-9792, 40-9793, 40-9794, 40-9795, 40-9796, 40-9797, 40-9798, 40-9799, 40-9800, 40-9801, 40-9802, 40-9803, 40-9804, 40-9805, 40-9806, 40-9807, 40-9808, 40-9809, 40-9810, 40-9811, 40-9812, 40-9813, 40-9814, 40-9815, 40-9816, 40-9817, 40-9818, 40-9819, 40-9820, 40-9821, 40-9822, 40-9823, 40-9824, 40-9825, 40-9826, 40-9827, 40-9828, 40-9829, 40-9830, 40-9831, 40-9832, 40-9833, 40-9834, 40-9835, 40-9836, 40-9837, 40-9838, 40-9839, 40-9840, 40-9841, 40-9842, 40-9843, 40-9844, 40-9845, 40-9846, 40-9847, 40-9848, 40-9849, 40-9850, 40-9851, 40-9852, 40-9853, 40-9854, 40-9855, 40-9856, 40-9857, 40-9858, 40-9859, 40-9860, 40-9861, 40-9862, 40-9863, 40-9864, 40-9865, 40-9866, 40-9867, 40-9868, 40-9869, 40-9870, 40-9871, 40-9872, 40-9873, 40-9874, 40-9875, 40-9876, 40-9877, 40-9878, 40-9879, 40-9880, 40-9881, 40-9882, 40-9883, 40-9884, 40-9885, 40-9886, 40-9887, 40-9888, 40-9889, 40-9890, 40-9891, 40-9892, 40-9893, 40-9894, 40-9895, 40-9896, 40-9897, 40-9898, 40-9899, 40-9900, 40-9901, 40-9902, 40-9903, 40-9904, 40-9905, 40-9906, 40-9907, 40-9908, 40-9909, 40-9910, 40-9911, 40-9912, 40-9913, 40-9914, 40-9915, 40-9916, 40-9917, 40-9918, 40-9919, 40-9920, 40-9921, 40-9922, 40-9923, 40-9924, 40-9925, 40-9926, 40-9927, 40-9928, 40-9929, 40-9930, 40-9931, 40-9932, 40-9933, 40-9934, 40-9935, 40-9936, 40-9937, 40-9938, 40-9939, 40-9940, 40-9941, 40-9942, 40-9943, 40-9944, 40-9945, 40-9946, 40-9947, 40-9948, 40-9949, 40-9950, 40-9951, 40-9952, 40-9953, 40-9954, 40-9955, 40-9956, 40-9957, 40-9958, 40-9959, 40-9960, 40-9961, 40-9962, 40-9963, 40-9964, 40-9965, 40-9966, 40-9967, 40-9968, 40-9969, 40-9970, 40-9971, 40-9972, 40-9973, 40-9974, 40-9975, 40-9976, 40-9977, 40-9978, 40-9979, 40-9980, 40-9981, 40-9982, 40-9983, 40-9984, 40-9985, 40-9986, 40-9987, 40-9988, 40-9989, 40-9990, 40-9991, 40-9992, 40-9993, 40-9994, 40-9995, 40-9996, 40-9997, 40-9998, 40-9999, 40-10000

Supremo no arte de hospedar

O MELHOR DE SÃO PAULO

NÃO VIAJE PARA ESSA CIDADE SEM CONHECER NOSSOS PREÇOS

123-1830 NO RIO

151-9181 EM S. PAULO

End. Tel. "COMODORO"

End. Tel. "COMODORO"

End. Tel. "COMODORO"

End. Tel. "COMODORO"

End. Tel. "COMODORO"

End. Tel. "COMODORO"

End. Tel. "COMODORO"

End. Tel. "COMODORO"

UMA NOVA PERTURBAÇÃO A EXECUÇÃO DO PLANO DE MECANIZAÇÃO DA LAVOURA

DIA 21 O INÍCIO DO PAGAMENTO

Coletor de esgotos para a zona de Leopoldina

Seja iniciado na próxima dia 21, o pagamento do funcionalismo municipal.

Nesse dia receberão os ocupantes do lote 1.

O prefeito acaba de autorizar a abertura de concorrência pública para a realização de uma obra de saneamento em um bairro da Leopoldina. Trata-se da construção de coletor de esgotos que atingirá toda aquela zona, cuja falta tem sido responsável em grande medida pelo número cada vez maior de casos de tifo.

Os interessados deverão apresentar as propostas até o dia 5 de agosto próximo, na sede do Departamento de Obras e Saneamento. O prazo para a execução total da obra será de 180 dias, após a assinatura do contrato.

A Secretaria de Administração propôs em expediente ao prefeito, para responder pelo expediente da obra.

A Secretaria de Saúde solicitou ao prefeito autorização para construir um hospital de 100 leitos, no bairro de Leopoldina. O projeto para a execução total da obra será de 180 dias, após a assinatura do contrato.

A Secretaria de Saúde solicitou ao prefeito autorização para construir um hospital de 100 leitos, no bairro de Leopoldina. O projeto para a execução total da obra será de 180 dias, após a assinatura do contrato.

A Secretaria de Saúde solicitou ao prefeito autorização para construir um hospital de 100 leitos, no bairro de Leopoldina. O projeto para a execução total da obra será de 180 dias, após a assinatura do contrato.

A Secretaria de Saúde solicitou ao prefeito autorização para construir um hospital de 100 leitos, no bairro de Leopoldina. O projeto para a execução total da obra será de 180 dias, após a assinatura do contrato.

A Secretaria de Saúde solicitou ao prefeito autorização para construir um hospital de 100 leitos, no bairro de Leopoldina. O projeto para a execução total da obra será de 180 dias, após a assinatura do contrato.

A Secretaria de Saúde solicitou ao prefeito autorização para construir um hospital de 100 leitos, no bairro de Leopoldina. O projeto para a execução total da obra será de 180 dias, após a assinatura do contrato.

A Secretaria de Saúde solicitou ao prefeito autorização para construir um hospital de 100 leitos, no bairro de Leopoldina. O projeto para a execução total da obra será de 180 dias, após a assinatura do contrato.

A Secretaria de Saúde solicitou ao prefeito autorização para construir um hospital de 100 leitos, no bairro de Leopoldina. O projeto para a execução total da obra será de 180 dias, após a assinatura do contrato.

A Secretaria de Saúde solicitou ao prefeito autorização para construir um hospital de 100 leitos, no bairro de Leopoldina. O projeto para a execução total da obra será de 180 dias, após a assinatura do contrato.

A Secretaria de Saúde solicitou ao prefeito autorização para construir um hospital de 100 leitos, no bairro de Leopoldina. O projeto para a execução total da obra será de 180 dias, após a assinatura do contrato.

A Secretaria de Saúde solicitou ao prefeito autorização para construir um hospital de 100 leitos, no bairro de Leopoldina. O projeto para a execução total da obra será de 180 dias, após a assinatura do contrato.

A Secretaria de Saúde solicitou ao prefeito autorização para construir um hospital de 100 leitos, no bairro de Leopoldina. O projeto para a execução total da obra será de 180 dias, após a assinatura do contrato.

A Secretaria de Saúde solicitou ao prefeito autorização para construir um hospital de 100 leitos, no bairro de Leopoldina. O projeto para a execução total da obra será de 180 dias, após a assinatura do contrato.

A Secretaria de



Os dois tentos do Fluminense na noite de ontem. A esquerda Ari irremediavelmente batido com chute de Didi e a direita Marinho de cabeça assinalando o tento número dois

ESTREOU VENCENDO, O FLUMINENSE

Dois tentos a zero, o resultado da peleja noturna de ontem com o Bonsucesso — Boa arrecadação — Na preliminar, também triunfaram os tricolores — Arbitragem correta de Adelino Ribeiro de Jesus

Completando a primeira rodada do presente campeonato, defrontaram-se ontem à noite, no estádio das Laranjeiras, os quadros do Fluminense e do Bonsucesso. Uma assistência numerosíssima esteve presente, o que fez recordar embates de grande expressão em épocas não muito distantes, naquele local.

A iniciativa do clube tricolor, instalando um gerador para poder realizar as partidas noturnas, foi coroada de êxito. L. diante do resultado financeiro obtido, naturalmente outros gremios adotaram idéias semelhantes, o que, aliás, é uma medida de ordem, utilizando o estádio do campeonato de 51, caso desejem prelar durante a semana.

PRINCIPAL CARACTERÍSTICA — MOVIMENTAÇÃO

A murcha travada entre tricolores e rubro-azuis, tecnicamente foi muito movimentada em todo o seu desenrolar. A primeira etapa transcorreu apresentando a equipe local comandando as ações, podendo-se mesmo dizer que a exibição cumprida agradou inteiramente.

O "XI" dirigido por Zé Moira agiu com desenvoltura. A defesa marcou com precisão e dando o devido apoio à ofensiva. O ataque apareceu bem tanto nas infiltrações como nos arremates ao "goal". O desempenho do conjunto no período inicial do encontro, foi sem dúvida um dos melhores dos últimos tempos. Jogo rasteiro e, quase sempre de primeira, raromente um jogador rebatendo a bola.

Enquanto o Fluminense brindava o público com uma exibição de gala, o Bonsucesso pouco produziu. A defesa procurava a todo custo conter as arremetidas da vanguarda do tricolor e, esse trabalho

MARCIANO DEFENDIA O TÍTULO

Nova York, 16 (R.) — Rocky Marciano assinou ontem a noite para uma luta com Roland La Starza, pondo em jogo o seu título de campeão mundial de todos os pesos. O embate deverá ter lugar na arena de Polo Grounds, em Nova York, a 21 de setembro.

Será a segunda vez que Marciano defenderá o título máximo, que tomou a Jersey Joe Walcott em setembro do ano passado.

OS QUADROS, RENDA E JUÍZ

Os quadros formaram assim constituídos:

Fluminense — Castilho; Pindaro e Pinheiro; Jair, Edson e Rubens; Tola, Robson, Marinho, Didi e Quincas.

Bonsucesso — Ari; Duarte e Mauro; Urubutu, Jopie e Serafim; Lino, Wilson, Simões, Soca e Tonazinho.

A renda foi apreciável, visto que foram arrecadados Cr\$ 140.598,00.

A partida foi arbitrada por Adelino Ribeiro de Jesus, cuja conduta foi muito boa, facilitando a grande parte pela maneira com que se portaram os jogadores, disciplinadamente.

Na preliminar os aspirantes do Fluminense venceram por 4x0.

CASTROL SEMPRE VENCEDOR

obtendo 29 vitórias em 31 corridas realizadas!

SENIOR INTERNATIONAL T.T.
12 DE JUNHO DE 1953

1.º — W. R. Amm
2.º — J. Brett
3.º — H.R. Armstrong

TODOS USANDO

o único óleo que contém crômo

EXIJA-O EM SEU CARRO

Inocêncio Leal volta a Federação

Designado o ex-presidente da entidade carioca para representar o Vasco, em substituição a Sorzedelo Machado

ARIOSTO, CERTO GUALICHIO, POSSÍVEL

"Apronta" hoje o Botafogo com um problema a resolver: a extrema direita — Mangaratiba o provável titular

Des chamados "grandes" o Botafogo foi o que iniciou o Campeonato Carioca enfrentando maiores dificuldades. Ainda se comenta o seu jogo de domingo com o São Cristóvão, no qual ficou cerca de oitenta e sete dos noventa minutos regulamentares com apenas dez elementos, em virtude da contusão sofrida por Zezinho logo no terceiro minuto. Apesar da inferioridade numérica, o quadro alvinegro triunfou, revelando notável espírito de luta.

Para depois de amanhã, quando prelará com o Bonsucesso, novamente em General Severiano, o técnico Gentil Cardoso já escolheu o substituto de Zezinho, isto, aliás, ficou evidenciado no treino de ontem. Trata-se de Ariosto, que antes do aparecimento de Dino na equipe titular, chegava o ataque. E, portanto, um jogador experimentado na posição e em condições de cobrir o grande claro deixado pela ausência de Zezinho. Gentil Cardoso confia nas possibilidades de Ariosto e acredita que se adaptará facilmente ao quinteto efetivo.

HOJE, "APRONTA"

O Botafogo realizará hoje a sua derradeira manobra visando o Bonsucesso. Lá mesmo na Ilha do Governador, onde se encontra o time concentrado, haverá ensaio coletivo. Nêle Gentil terá a preocupação de orientar o novo centro-avante.

GUALICHIO, UMA HIPÓTESE

Mas, as atenções do treinador não se voltam exclusivamente para Ariosto. Baseado na experiência feita quarta-feira, podemos anunciar o duelo Mangaratiba-Gualichio pela extrema direita. A recente aquisição do "glorioso", que é apontado autêntica revelação, revelou com Mangaratiba no terreno anterior, trazendo o pensamento de Gentil Cardoso de aproveitá-lo o mais cedo possível. Se Gualichio aprovar, deverá ser incluído no conjunto titular, que apresentará a seguinte formação: Gilson; Gerson e Santos; Ari, Bob e Juvêncio; Gentil, Zezinho, Dino, Ariosto e Vinícius.



Inocêncio Leal que volta a representar o Vasco na F.M.F.

O Regulamento da Seleção Nacional

(Comentários de José Alves de Moraes)

— Conclusão —

Dois assuntos mais importantes, reteridos no capítulo "Disposições gerais", restam, ainda, a abordar a dispensa de jogadores, prevista no artigo 27 e só tolerada em virtude de parecer médico, devidamente justificado, ou por relevante motivo pessoal, a juízo exclusivo da "Comissão Diretora", com parecer do diretor técnico. Se não pode haver dúvidas quanto à dispensa, motivada por questões de saúde pessoal, talvez, os oponentes justificadas restrições, dado que, o projeto, não especifica estas relevantes razões. No entanto, temos de convir na realidade de situações especiais que, concretamente, poderão ser decididas. Será, por exemplo, o caso de um jogador que tenha esposa de sua família bastante enferma, o que, por certo, lhe traria preocupações. Seria a dispensa, solução preferível a exigir o seu concurso quando suas atenções não se poderiam dedicar, exclusivamente, à seleção. Acontece, porém, que jogadores sofrem verdadeiros distúrbios psíquicos, quando longe da pátria, ou dos seus familiares — e isto tem sucedido em outras oportunidades — sendo, portanto, muito melhor deixá-los à margem, porque a seleção necessita de homens, integralmente, aptos fisicamente e mentalmente.

Então, outros exemplos poderiam citar, em falar nos casos de indisciplina, que poderão justificar, dentro das prescrições do citado artigo 27, a dispensa de jogadores, porque o ideal, repetido, é a formação de um selecionado que seja a expressão máxima de capacidade e eficiência, sob todos os aspectos.

Muitas coisas, ainda, teríamos a comentar em relação ao meu projeto. Outros detalhes e novos argumentos pretendo oferecer quando do debate em sessão plenária do Conselho Técnico a realizar-se, ainda, no curso deste mês. Procurei, nestes comentários, tal como prometi no primeiro artigo, justificar os aspectos principais do regulamento. Antecomo, na Rádio Nacional, tive outra oportunidade de defender meus pontos de vista. Todo este meu empenho não tem outro objetivo senão servir ao desporto brasileiro, valendo-me da circunstância de ser um dos membros do Conselho Técnico da F.M.F. Nada, porém, para mim, que não seja a certeza de ter cumprido o meu dever de des-

Jeto tenho erros que eu não percebi, e estou pronto a que me apontem, o que não se faz tão fácil, como se pensa. Se, realmente, meu projeto não tiver nenhum movimento, erro, etc., pois, recuando, mas que outro mais capaz e ex-eriente do que eu, ofereça, então, as bases mais acertadas de uma organização para o preparo e formação da seleção nacional. Que não se faça nada, ou que se pretenda a repetição de processos falhados e clamorosos erros do passado, é o que não aceitarei e nem de nós, desportistas, pode aceitar.

O passado, com todos os seus fracassos, grita por novas idéias e novos usos. Não basta a C.B.D. que seu supremo dirigente seja esse extraordinário e infatigável Rivadávia Correa Meyer. Na Copa do Mundo de 1930, ninguém superou a Mario Pilo em capacidade e dedicação. Pelo que ele fez, tão magnificamente, o Brasil seria o campeão indiscutível. Existem, na C.B.D., outros dirigentes e auxiliares, igualmente, valiosos e eficientes. Mas, o valor dos homens, por si, não supre outras necessidades. Todos sentem que estamos dependendo de um sistema, de uma ordem, de uma organização, onde, inclusive, melhor se possa aproveitar a colaboração dos bons valores humanos de que dispomos. Não foi a organização da C.B.D., entendam-se bem, e sim a da organização do torneio da seleção, escopo exclusivo do meu projeto.

Para criarmos e mantermos a mistica da seleção nacional, precisamos constituí-la com um organismo próprio, simples e eficiente e, se possível, de caráter permanente. Precisamos levar muito a sério a nossa representação nesta Copa de 1954 e em futuros certames. Que nunca mais sintamos a vergonha do que se passou em Lima e depois de Lima. E que nunca mais tenhamos que derramar lágrimas por uma vitória perdida antes da batalha. Lembremo-nos de 26 e vamos trabalhar, sem vaidades e competições pessoais, porque o Brasil é de todos os brasileiros e todos temos o direito de querê-lo engrandecido e forte.

A batalha pela conquista da "Copa do Mundo" já começou. O meu projeto é, apenas, uma parte dessa luta, na qual a vitória será, somente, do Brasil, portista e brasileiro. Pode ser que meu pro-



Esta foi uma das muitas grandes defesas de Marujo. Quase invisível, a bola está presa sob as pernas do goleiro cantorriense, para espanto de Menezes e Nanati que ainda aparecem no lance

PRIMEIRA SURPRESA!

EMPATOU O CANTO DO RIO

Mesmo com dez homens o clube niteroiense manteve o placard de 1x1 — Faltou "chance", experiência e decisão aos bangüenses — Lucas e Jaime, os marcadores — Outros detalhes

O simples empate de 1x1, resultado final da peleja de ontem à tarde entre o Bangu e o Canto do Rio, por si só representa uma grande surpresa para os aficionados do "association" em nossa Capital. Mesmo se levando em conta que a equipe alvi-rubra entrou no gramado do Estádio Proletário menos de 24 horas depois do seu regresso do México, não há dúvida de que a igualdade numérica no marcador constitui uma grande proeza para o gremio niteroiense, que sob o esforço desenvolvido na temporada em gramados mexicanos e além disso ainda se encontraram cansados da fadiga da viagem de regresso. Acontece, porém, que não foi isto que

quantos foram ao Estádio Proletário. A maneira como ele foi obtido, principalmente no que se refere ao fato de ter o Canto do Rio durante grande parte do período complementar ter atuado com apenas dez homens, é que ressalta ainda mais o feito do quadro sob a orientação de Nilton Anet, agora sem dúvida alguma credenciado a uma atuação mais destacada no certame máximo metropolitano.

Poder-se-ia argumentar que os bangüenses não tiveram tempo suficiente para se recuperarem do esforço desenvolvido na temporada em gramados mexicanos e além disso ainda se encontraram cansados da fadiga da viagem de regresso. Acontece, porém, que não foi isto que

eles demonstraram em campo. Tanto assim que tiveram a seu favor períodos mais longos de domínio técnico e territorial. Apenas não souberam aproveitar as inúmeras oportunidades que se lhes ofereceram e que, assim, resultaram no empate surpreendente. Aliás, existe ainda o fato de que o único tento marcado pelo Bangu nasceu de uma falha clamorosa do centro-médio Rubinho que ofereceu um autêntico e régio "presente" a Lucas para inaugurar o Canto do Rio. Não fosse isso e o Canto do Rio teria ganho a partida e muito justamente pois sua retaguarda, inclusive o próprio Rubinho que se redimiu daquela culpa por ocasião do tento cantorriense, soube resistir galhar-

damente a todas as investidas adversárias. Neste particular o goleiro Marujo merece uma elação especial, uma vez que o seu desempenho foi verdadeiramente notável.

O PANORAMA DO ENCONTRO

Coube ao Bangu iniciar as primeiras investidas e assim durante os primeiros dez minutos o comando dos ataques lhe pertenceram, saindo-se bem, entretanto o reduzido final niteroiense do violento assédio porque passou neste período. A partir de então o Canto do Rio, a base de alguns contra-ataques, conseguiu em parte modificar o panorama da peleja. No entanto, nada de concreto obteve, pois realmente o quadro dos "proletários" estava disposto a decidir a contenda na etapa inicial. O jogo transcorreu assim interessante, sempre com predominância dos alvi-rubros, até que aos 35 minutos os cantorrienses in-

(Continua na 3ª página)



Flávio tem um problema na vanguarda cruzeleira. Pinga e Dejar, no entanto, não o preocupam

DECISÃO SOBRE IPOJUCAN

No "apronto" de hoje a última palavra — Se não puder atuar, Flávio Costa escolherá entre Váv e Friaça o seu substituto — Retorno a concentração após o treino — Certa a presença de Sabará

Estão programados para hoje, em obediência aos planos de Flávio Costa, as últimas atividades da equipe de profissionais do Vasco, que desde terça-feira vem manobrando a fim de se apresentar em boa forma durante o seu jogo em Caio Martins, onde enfrentará o Canto do Rio, no próximo domingo, pela segunda rodada do Campeonato Carioca.

Podemos antecipar que o treino coletivo desta manhã apontará definitivamente a formação do quadro. Os problemas do treinador antes do ensaio de quarta-feira reduziram-se a um só: a escolha do ataque. O comandante titular, Ipojuca, embora retrai-se e aparelho de gesso não foi liberado pelo Departamento Médico, ficando à margem do exercício. É que o dr. Amílcar Giffoni julgou-o fora de suas melhores condições físicas em as quais não reaparecerá. Entretanto, deu uma esperança ao atacante.

Depois de amanhã, quando prelará com o Bonsucesso, novamente em General Severiano, o técnico Gentil Cardoso já escolheu o substituto de Zezinho, isto, aliás, ficou evidenciado no treino de ontem. Trata-se de Ariosto, que antes do aparecimento de Dino na equipe titular, chegava o ataque. E, portanto, um jogador experimentado na posição e em condições de cobrir o grande claro deixado pela ausência de Zezinho. Gentil Cardoso confia nas possibilidades de Ariosto e acredita que se adaptará facilmente ao quinteto efetivo.

Certo Sabará

Sobre a extrema direita, é certo o retorno de Sabará. O atacante paulista, já inteiramente refeito da contusão que o impediu de participar do jogo com a Portuguesa, agredido no primeiro coletivo da semana, não sentindo o esforço despendido, hoje, cuidará de ajustar o seu desempenho ao demais companheiros de vanguarda.

AOS SÁBADOS A ESCOLHA DOS JUÍZES

Programa de aniversário da F.M.F. — A reunião de ontem do Conselho Arbitral

Reuniu-se ontem, à noite, o Conselho Arbitral da Federação Metropolitana de Futebol sob a presidência do sr. Abelard França.

Após a aprovação da ata foi apresentado o programa de festejos de aniversário de fundação da entidade de guabarrinha, no dia 20 de corrente, o qual constará de uma sessão solene, quando será inaugurado o retrato do sr. Inocêncio Pereira Leal, na galeria dos presidentes, falando no ensejo o atual dirigente da F.M.F., seguido serão distribuídas tags, medalhas e diplomas a atletas e clubes campeões, encerrando-se o ato com um "cock-tail".

Para orador, por parte da F.M.F. foi escolhido o sr. José Alves de Moraes na entrega dos troféus, o sr. Abílio de Almeida.

O CASO DAS ARBITRAGENS

Decidiu o Conselho que os juizes Adelino Ribeiro de Jesus e José Gomes Sobrinho na qualidade de suplentes entrem alternadamente o sorteio, sendo que também poderão ser indicados de comum acordo para dirigir partida da rodada.

A escolha ou o sorteio dos juizes terá lugar aos sábados, às 10 horas, no Departamento de Arbitros.

O juiz que apitar jogo antecipado da rodada concorrerá também ao sorteio para as partidas de sábado e domingo.

Para a designação por comum acordo terá preferência o clube que tiver menor número de pontos perdidos.

A COTA DO RIO-SÃO PAULO

O Olaria pediu explicações a respeito da distribuição da cota dos clubes não participantes do Rio-São Paulo, ficando esclarecido que a A.A. não teria direito a qualquer porcentagem uma vez que, na época, ainda não estava filiada à F.M.F.

Antes do encerramento dos trabalhos o sr. Flávio Costa deu explicações a respeito de um jogador do América que teria prelado sem condição de jogo, alegando que o fato fora motivado pelo desaparecimento da ficha médica, dentro da própria F.M.F.

A chefia do Serviço Técnico prestou alguns esclarecimentos sobre o assunto, que será objeto de apreciação, hoje, por parte do Tribunal de Justiça Desportiva.

VITÓRIA DE LUCY MAIA

Também brilhou Manoel Wanderley — As finais do Infanto-Juvenil

Na quarta vez, na presente temporada, Lucy Maia vem se destacando. Na última partida, ela venceu a partida na qual levou sempre a melhor. A final de Simples Masculino foi vencida por Manoel Wanderley, que derrotou Ronald Barnes por 6 x 5 e 6 x 3.

Manoel Wanderley é um jogador que, juntamente com Lucy Maia, vem se destacando bastante no presente certame.

AS FINAIS DO INFANTO-JUVENIL

Em prosseguimento do Torneio Infanto-Juvenil da F.M.F., teremos amanhã, às 14 horas, a disputa de duplas masculinas infantis e duplas mistas juvenis, esta última reunindo Maria Helena Amorim, Medeiros e Reginald Barnes. As finais de duplas masculinas infantis serão disputadas hoje, nas quadras de Leme, às 8 horas, quando prelarão os finalistas M. Wanderley, Luiz Eduardo e B. Barnes — Ronald Barnes e mesmo local, às 9 horas, serão realizadas as semifinais de duplas mistas juvenis com os dupletos Maria Helena Amorim — Ronald Barnes e Nelson Silva — Sonia Guimarães. A segunda semifinal será entre Barba-

na Neto — Silvia F. de Mello e M. Wanderley — Lucy Maia.

JUVENIS

Nas quadras do Fluminense, hoje: 2ª, semifinal de duplas masculinas juvenis, quando prelarão Wanderley — Reginald Barnes. 3ª, semifinal juvenil masculina. 4ª, semifinal juvenil masculina. 5ª, 16 horas — M. Wanderley x João de Sousa.

EM PETROPOLIS O VASCO

serão disputadas a Taça "Cezar Arões", serão realizados sábado e domingo, próximos, na quadra do Petropolitano T.C. os jogos amistosos entre o referido clube serrano e o Vasco da Gama, o qual tentará repetir o feito do ano passado, ao vencer a disputa da Taça "Docleodiano de Brito". A delegação cruzeleira partirá do Rio, sábado, pela manhã, e estará assim constituída:

Chefe — Cesar Arões e mais: Fernando Barbosa, Lucy Buriel, Pequeno Azevedo, Benedito Negri, Mauro Sotelo, Manoel Sousa, Daniel Barbeiro, Manoel Cardoso, Haroldo Evelyn, Albino Ferreira e Mario Guimarães.

PELOS CLUBES E ENTIDADES

Foi antecedido para amanhã, a tarde, no campo do Olaria, a peleja de juvenis Bonsucesso x Botafogo.

Foi aumentada a capacidade do Estádio Caio Martins para a peleja, no próximo domingo, entre Canto do Rio x Vasco. O clube niteroiense providenciou a colocação de mais 700 cadeiras especiais, além de mais um degrau em torno da arquibancada. Por esse motivo, o Serviço Técnico da F.M.F. fará, hoje, uma vistoria na referida praça de esporte.

O América solicitou à F.M.F. o passe do jogador Olício, da Federação Espirito-Santense.

O Bonsucesso credenciou o sr. José Ribeiro Guimarães como representante na entidade carioca e o Botafogo, Gersy Guimarães no Departamento de Arbitros.

A F.M.F. recebeu da C.B.D. o passe do jogador Luiz Carlos, do Renner, de Porto Alegre, para o América desta capital.

A C.B.D. remeteu à F.M.F. as transferências dos jogadores Gedelha e Francisco de Souza, pedidas pelo Flamengo em face do primeiro estar suspenso pelo Federação Catarinense e o segundo, inscrito pelo 13 de Campina Grande.

Está sendo esperado no Rio, no dia 20 do corrente, o tenista Armando Vieira.

2.ª FEIRA

JOHN WAYNE
MAUREN O'HARA
BARRY FITZGERALD

DEPOIS DO VENDAVAL

COM PELA TECHNICOLOR

AMANHÃ, sábado, às 21 horas — AMANHÃ DEPOIS DE AMANHÃ, e DOMINGO, às 16 horas

DUAS ÚLTIMAS RECITAS DE

RODOLFO MAYER

em

As Mãos de Euridice

Bilhetes à venda. Frisas e Camarotes: Cr\$ 100,00; Poltronas e Balcones Nobres: Cr\$ 20,00; Balcones e Galerias: Cr\$ 15,00. Selo incluído.

(2298)

HOJE

O MAIOR ESPETÁCULO DA TERRA

UM FILME DA PARAMOUNT, A MARCA DAS ESTRELAS

HOJE

RED SKELTON

AMANHÃ, sábado, às 21 horas — AMANHÃ DEPOIS DE AMANHÃ, e DOMINGO, às 16 horas

2.ª FEIRA

GELIN • ROBIN • JOUVET

Romance Proibido

AMANHÃ, sábado, às 21 horas — AMANHÃ DEPOIS DE AMANHÃ, e DOMINGO, às 16 horas

DUAS ÚLTIMAS RECITAS DE

RODOLFO MAYER

em

As Mãos de Euridice

Bilhetes à venda. Frisas e Camarotes: Cr\$ 100,00; Poltronas e Balcones Nobres: Cr\$ 20,00; Balcones e Galerias: Cr\$ 15,00. Selo incluído.

(2298)

HOJE

ALDA GARRIDO NO RIVAL

EM

"DONA XEPA"

de PEDRO BLOCH

AMANHÃ, sábado, às 21 horas — AMANHÃ DEPOIS DE AMANHÃ, e DOMINGO, às 16 horas

DUAS ÚLTIMAS RECITAS DE

RODOLFO MAYER

em

As Mãos de Euridice

Bilhetes à venda. Frisas e Camarotes: Cr\$ 100,00; Poltronas e Balcones Nobres: Cr\$ 20,00; Balcones e Galerias: Cr\$ 15,00. Selo incluído.

(2298)

2.ª FEIRA

"FORÇA DE PAIXÕES"

AMANHÃ, sábado, às 21 horas — AMANHÃ DEPOIS DE AMANHÃ, e DOMINGO, às 16 horas

DUAS ÚLTIMAS RECITAS DE

RODOLFO MAYER

em

As Mãos de Euridice

Bilhetes à venda. Frisas e Camarotes: Cr\$ 100,00; Poltronas e Balcones Nobres: Cr\$ 20,00; Balcones e Galerias: Cr\$ 15,00. Selo incluído.

(2298)

2.ª FEIRA

RENATA FRONZI

VAI DA VALSA

AMANHÃ, sábado, às 21 horas — AMANHÃ DEPOIS DE AMANHÃ, e DOMINGO, às 16 horas

DUAS ÚLTIMAS RECITAS DE

RODOLFO MAYER

em

As Mãos de Euridice

Bilhetes à venda. Frisas e Camarotes: Cr\$ 100,00; Poltronas e Balcones Nobres: Cr\$ 20,00; Balcones e Galerias: Cr\$ 15,00. Selo incluído.

(2298)

HOJE

ALDA GARRIDO NO RIVAL

EM

"DONA XEPA"

de PEDRO BLOCH

AMANHÃ, sábado, às 21 horas — AMANHÃ DEPOIS DE AMANHÃ, e DOMINGO, às 16 horas

DUAS ÚLTIMAS RECITAS DE

RODOLFO MAYER

em

As Mãos de Euridice

Bilhetes à venda. Frisas e Camarotes: Cr\$ 100,00; Poltronas e Balcones Nobres: Cr\$ 20,00; Balcones e Galerias: Cr\$ 15,00. Selo incluído.

(2298)

2.ª FEIRA

"FORÇA DE PAIXÕES"

AMANHÃ, sábado, às 21 horas — AMANHÃ DEPOIS DE AMANHÃ, e DOMINGO, às 16 horas

DUAS ÚLTIMAS RECITAS DE

RODOLFO MAYER

em

As Mãos de Euridice

Bilhetes à venda. Frisas e Camarotes: Cr\$ 100,00; Poltronas e Balcones Nobres: Cr\$ 20,00; Balcones e Galerias: Cr\$ 15,00. Selo incluído.

(2298)

TEATRO MUNICIPAL

AMANHÃ, sábado, às 21 horas — AMANHÃ DEPOIS DE AMANHÃ, e DOMINGO, às 16 horas

DUAS ÚLTIMAS RECITAS DE

RODOLFO MAYER

em

As Mãos de Euridice

Bilhetes à venda. Frisas e Camarotes: Cr\$ 100,00; Poltronas e Balcones Nobres: Cr\$ 20,00; Balcones e Galerias: Cr\$ 15,00. Selo incluído.

(2298)

HOJE

ALDA GARRIDO NO RIVAL

EM

"DONA XEPA"

de PEDRO BLOCH

AMANHÃ, sábado, às 21 horas — AMANHÃ DEPOIS DE AMANHÃ, e DOMINGO, às 16 horas

DUAS ÚLTIMAS RECITAS DE

RODOLFO MAYER

em

As Mãos de Euridice

Bilhetes à venda. Frisas e Camarotes: Cr\$ 100,00; Poltronas e Balcones Nobres: Cr\$ 20,00; Balcones e Galerias: Cr\$ 15,00. Selo incluído.

(2298)

2.ª FEIRA

"FORÇA DE PAIXÕES"

AMANHÃ, sábado, às 21 horas — AMANHÃ DEPOIS DE AMANHÃ, e DOMINGO, às 16 horas

DUAS ÚLTIMAS RECITAS DE

RODOLFO MAYER

em

As Mãos de Euridice

Bilhetes à venda. Frisas e Camarotes: Cr\$ 100,00; Poltronas e Balcones Nobres: Cr\$ 20,00; Balcones e Galerias: Cr\$ 15,00. Selo incluído.

(2298)

TEATRO MUNICIPAL

AMANHÃ, sábado, às 21 horas — AMANHÃ DEPOIS DE AMANHÃ, e DOMINGO, às 16 horas

DUAS ÚLTIMAS RECITAS DE

RODOLFO MAYER

em

As Mãos de Euridice

Bilhetes à venda. Frisas e Camarotes: Cr\$ 100,00; Poltronas e Balcones Nobres: Cr\$ 20,00; Balcones e Galerias: Cr\$ 15,00. Selo incluído.

(2298)

HOJE

ALDA GARRIDO NO RIVAL

EM

"DONA XEPA"

de PEDRO BLOCH

AMANHÃ, sábado, às 21 horas — AMANHÃ DEPOIS DE AMANHÃ, e DOMINGO, às 16 horas

DUAS ÚLTIMAS RECITAS DE

RODOLFO MAYER

em

As Mãos de Euridice

Bilhetes à venda. Frisas e Camarotes: Cr\$ 100,00; Poltronas e Balcones Nobres: Cr\$ 20,00; Balcones e Galerias: Cr\$ 15,00. Selo incluído.

(2298)

2.ª FEIRA

"FORÇA DE PAIXÕES"

AMANHÃ, sábado, às 21 horas — AMANHÃ DEPOIS DE AMANHÃ, e DOMINGO, às 16 horas

DUAS ÚLTIMAS RECITAS DE

RODOLFO MAYER

em

As Mãos de Euridice

Bilhetes à venda. Frisas e Camarotes: Cr\$ 100,00; Poltronas e Balcones Nobres: Cr\$ 20,00; Balcones e Galerias: Cr\$ 15,00. Selo incluído.

(2298)

PULGAS? BARATAS?

Serviço completo de extinção de pulgas — Baratas — Moscas — Mosquitos — Tracás — Percevejos — Cupim, etc.

SERVIÇO DEDETA

Garantia: 6 meses, eficiência comprovada por inúmeros atestados.

52-5555

E PEÇA ORÇAMENTO SEM COMPROMISSO

HOJE

ALDA GARRIDO NO RIVAL

EM

"DONA XEPA"

de PEDRO BLOCH

AMANHÃ, sábado, às 21 horas — AMANHÃ DEPOIS DE AMANHÃ, e DOMINGO, às 16 horas

DUAS ÚLTIMAS RECITAS DE

RODOLFO MAYER

em

As Mãos de Euridice

Bilhetes à venda. Frisas e Camarotes: Cr\$ 100,00; Poltronas e Balcones Nobres: Cr\$ 20,00; Balcones e Galerias: Cr\$ 15,00. Selo incluído.

(2298)

2.ª FEIRA

"FORÇA DE PAIXÕES"

AMANHÃ, sábado, às 21 horas — AMANHÃ DEPOIS DE AMANHÃ, e DOMINGO, às 16 horas

DUAS ÚLTIMAS RECITAS DE

RODOLFO MAYER

em

As Mãos de Euridice

Bilhetes à venda. Frisas e Camarotes: Cr\$ 100,00; Poltronas e Balcones Nobres: Cr\$ 20,00; Balcones e Galerias: Cr\$ 15,00. Selo incluído.

(2298)

TEATRO MUNICIPAL

AMANHÃ, sábado, às 21 horas — AMANHÃ DEPOIS DE AMANHÃ, e DOMINGO, às 16 horas

DUAS ÚLTIMAS RECITAS DE

RODOLFO MAYER

em

As Mãos de Euridice

Bilhetes à venda. Frisas e Camarotes: Cr\$ 100,00; Poltronas e Balcones Nobres: Cr\$ 20,00; Balcones e Galerias: Cr\$ 15,00. Selo incluído.

(2298)

HOJE

ALDA GARRIDO NO RIVAL

EM

"DONA XEPA"

de PEDRO BLOCH

AMANHÃ, sábado, às 21 horas — AMANHÃ DEPOIS DE AMANHÃ, e DOMINGO, às 16 horas

DUAS ÚLTIMAS RECITAS DE

RODOLFO MAYER

em

As Mãos de Euridice

Bilhetes à venda. Frisas e Camarotes: Cr\$ 100,00; Poltronas e Balcones Nobres: Cr\$ 20,00; Balcones e Galerias: Cr\$ 15,00. Selo incluído.

(2298)

2.ª FEIRA

"FORÇA DE PAIXÕES"

AMANHÃ, sábado, às 21 horas — AMANHÃ DEPOIS DE AMANHÃ, e DOMINGO, às 16 horas

DUAS ÚLTIMAS RECITAS DE

RODOLFO MAYER

em

As Mãos de Euridice

Bilhetes à venda. Frisas e Camarotes: Cr\$ 100,00; Poltronas e Balcones Nobres: Cr\$ 20,00; Balcones e Galerias: Cr\$ 15,00. Selo incluído.

(2298)

GARCIA, O REI DO CIRCO

CIRCO ROMANO APRESENTA

Tihanyi, o Rei Dos Ladrões

Roubando o público em seus peritajes sem ser pressentido, devolvendo, é lógico, os objetos furtados

AMANHÃ E DOMINGO, VESPERAIS ÀS 14.30 E 17 HORAS

DIARIAMENTE ÀS 21 HORAS — AV. PRESIDENTE VARGAS (JUNTO A CENTRAL)

INDICADOR MÉDICO

PUBLICA-SE AS TERÇAS, QUINTAS, E DOMINGOS — ANÚNCIOS NESTA SEÇÃO — Tels. 22-6343 e 42-1053

CLÍNICA GERAL

DR. FLORIANO DE LEMOS
Comunicação com seus clientes por telefone. Consultório: Rua do Rosário, 107, 5.º andar, onde todos os dias estarão das 11 às 13 horas da manhã. Tel.: 44-7393

DR. ALVES CAMARA
CLÍNICA MÉDICA — Consultório: Av. Copacabana 549, 8.º andar, 2.ª, 4.ª e 6.ª. Tel.: 37-3135.

DOENÇAS DAS SENHORAS

DR. HELBIO REGO LINS
Ginecologia — Varizes — Mâz. Abdomina 192 — Sant. S. Geraldo — 2.ª, 4.ª e 6.ª. Tel.: 26-3133.

Dr. Margarida Grillo Jordão
Clínica de Senhores e de Crianças. México 31, 16.º — Tel.: 42-4317 e 32-6275

DR. CLARICE DO AMARAL
Doença Anal. Univ. do Brasil. Ginecologia — Cirurgia — Obstetrícia. 3.ª, 5.ª e 6.ª e 2.ª de 11 às 16 horas. Av. Churchill 97, 4.º andar. Tel.: 32-6331

DR. ANDRÉ DE ALBUQUERQUE
Clínica de Senhores — Partos sem dor. Av. R. Branco 257, 2.º andar, 47-6226

DOENÇAS DAS CRIANÇAS

DR. VEIGA FILHO
CLÍNICA DE CRIANÇAS — Condição. Graça Aranha 226 — 11.º andar. Diariamente das 14 às 16 horas. Tel.: 42-7923 e 26-7490

DR. ALVARENGA FILHO
Diariamente. Araújo Porto Alegre 70. Tel.: 22-3854 — 26-8063. Res.: 37-5538

DOENÇAS PULMONARES

DR. CARLOS ABILIO DOS REIS
Doença dos Pulmões. R. Assembléia 32, 5.º andar. Tel.: 42-9063

DR. HENRIQUE SINGER
Tuberculose. R. Branco 257, 2.º andar. Tel.: 42-9063

DOENÇAS PULMONARES CONTINUAÇÃO

DR. ARY DE MIRANDA LIMA
Pulmões — Tuberculose — Raios X. México 31-179. Tel.: 42-9223 e 27-9223

DR. RICARDO DIAS GONÇALVES
Pulmões — Tuberculose — Raios X. Alvaro Alvim 31-8701. Tel.: 42-9223 e 27-9223

DOENÇAS DO CORAÇÃO

DR. JOÃO REGALLA
Av. Rio Branco 113, 13.º andar. Tel.: 42-8404

DR. A. A. VILLELA
Diariamente das 14 às 18 horas. Av. Rio Branco, 277, 6.º andar. Tel.: 22-8250

Prof. OTÁVIO DE CARVALHO
Estudo próprio sobre Angina do Peito, Hipertensão Arterial e Aparelho Digestivo. Urcos (passo dueto). Tel.: 22-6435 e 37-5094

DOENÇAS DO SANGUE

Dr. João Maia de Mendonça
Anemias — Doenças hemorrágicas. Leucemias. México 21, 13.º andar. Tel.: 42-5705

DR. WALDIR SANTIAGO
Transfusão de Sangue. Chamados a QUALQUER HORA. Tel.: 35-5086 e 38-4300

DOENÇAS DO ESTÔMAGO, INTESTINO E FÍGADO

Prof. RENATO SOUZA LOPES
Estômago — Intestino e Fígado. Clínica Médica Geral — Raios X. México 32, 9.º andar. Tel.: 42-7923 e 26-7490

OCULISTAS

DR. JOVIANO DE REZENDE F.
OCULISTA Operações. Tratamentos. Diariamente. Tel.: 42-9063 e 47-4786

Prof. DR. MARIO GÓES
OCULISTA — R. Alvaro Alvim 27, 2.º andar. Tel.: 22-5378 e 22-5310

OCULISTAS CONTINUAÇÃO

DR. CARLOS ALBERTO CORREIA
OCULISTA — Av. Almirante Barroso, n.º 22-42-8701. 1.º andar. Tel.: 22-8977

Prof. DR. LINEU SILVA
Trat. médico e cirúrgico dos olhos. Av. Almirante Barroso 72. Tel.: 32-5277

DR. ABREU FILHO
OCULISTA — Rua Miguel Couto, 7 — Tel.: 22-0059

DR. CALDAS BRITO
OCULISTA — Diariamente 2 a 6 h. L. Orlândia 5, 6.º andar. Tel.: 22-2945 e 25-2944

DR. ORLANDO REBELLO
OCULISTA — Ed. Darce S/1824. 2.ª, 4.ª e 6.ª. Tel.: 32-4046/26-4823

DR. FERREIRA FILHO
OCULISTA — R. Assembléia, 194 — Tel.: 42-9545 e 37-8978

VIAS URINÁRIAS

DR. SPINOSA ROTHIER
Doenças Sexuais e Urinárias — R. Senador Dantas 44-29 de 1 a 7 h. L. Orlândia 5, 6.º andar. Tel.: 22-2945 e 25-2944

DR. WALDEMAR BOUNGA
Doente de Urologia Univ. do Brasil. Diariamente das 4 horas — R. México 50, 5.º andar. Tel.: 32-3836 e 37-6955

DOENÇAS SEXUAIS E URINÁRIAS

DR. NELSON DE SOUSA
Operações — R. Assembléia 72, 7.º andar. Tel.: 22-7227 e 16-3030

OCULISTAS

DR. JOVIANO DE REZENDE F.
OCULISTA Operações. Tratamentos. Diariamente. Tel.: 42-9063 e 47-4786

Prof. DR. MARIO GÓES
OCULISTA — R. Alvaro Alvim 27, 2.º andar. Tel.: 22-5378 e 22-5310

OCULISTAS CONTINUAÇÃO

DR. CARLOS ALBERTO CORREIA
OCULISTA — Av. Almirante Barroso, n.º 22-42-8701. 1.º andar. Tel.: 22-8977

Prof. DR. LINEU SILVA
Trat. médico e cirúrgico dos olhos. Av. Almirante Barroso 72. Tel.: 32-5277

DR. ABREU FILHO
OCULISTA — Rua Miguel Couto, 7 — Tel.: 22-0059

DR. CALDAS BRITO
OCULISTA — Diariamente 2 a 6 h. L. Orlândia 5, 6.º andar. Tel.: 22-2945 e 25-2944

DR. ORLANDO REBELLO
OCULISTA — Ed. Darce S/1824. 2.ª, 4.ª e 6.ª. Tel.: 32-4046/26-4823

DR. FERREIRA FILHO
OCULISTA — R. Assembléia, 194 — Tel.: 42-9545 e 37-8978

VIAS URINÁRIAS

DR. SPINOSA ROTHIER
Doenças Sexuais e Urinárias — R. Senador Dantas 44-29 de 1 a 7 h. L. Orlândia 5, 6.º andar. Tel.: 22-2945 e 25-2944

DR. WALDEMAR BOUNGA
Doente de Urologia Univ. do Brasil. Diariamente das 4 horas — R. México 50, 5.º andar. Tel.: 32-3836 e 37-6955

DOENÇAS SEXUAIS E URINÁRIAS

DR. NELSON DE SOUSA
Operações — R. Assembléia 72, 7.º andar. Tel.: 22-7227 e 16-3030

OCULISTAS

DR. JOVIANO DE REZENDE F.
OCULISTA Operações. Tratamentos. Diariamente. Tel.: 42-9063 e 47-4786

Prof. DR. MARIO GÓES
OCULISTA — R. Alvaro Alvim 27, 2.º andar. Tel.: 22-5378 e 22-5310

OCULISTAS CONTINUAÇÃO

DR. CARLOS ALBERTO CORREIA
OCULISTA — Av. Almirante Barroso, n.º 22-42-8701. 1.º andar. Tel.: 22-8977

Prof. DR. LINEU SILVA
Trat. médico e cirúrgico dos olhos. Av. Almirante Barroso 72. Tel.: 32-5277

DR. ABREU FILHO
OCULISTA — Rua Miguel Couto, 7 — Tel.: 22-0059

DR. CALDAS BRITO
OCULISTA — Diariamente 2 a 6 h. L. Orlândia 5, 6.º andar. Tel.: 22-2945 e 25-2944

DR. ORLANDO REBELLO
OCULISTA — Ed. Darce S/1824. 2.ª, 4.ª e 6.ª. Tel.: 32-4046/26-4823

DR. FERREIRA FILHO
OCULISTA — R. Assembléia, 194 — Tel.: 42-9545 e 37-8978

VIAS URINÁRIAS

DR. SPINOSA ROTHIER
Doenças Sexuais e Urinárias — R. Senador Dantas 44-29 de 1 a 7 h. L. Orlândia 5, 6.º andar. Tel.: 22-2945 e 25-2944

DR. WALDEMAR BOUNGA
Doente de Urologia Univ. do Brasil. Diariamente das 4 horas — R. México 50, 5.º andar. Tel.: 32-3836 e 37-6955

DOENÇAS SEXUAIS E URINÁRIAS

DR. NELSON DE SOUSA
Operações — R. Assembléia 72, 7.º andar. Tel.: 22-7227 e 16-3030

OCULISTAS

DR. JOVIANO DE REZENDE F.
OCULISTA Operações. Tratamentos. Diariamente. Tel.: 42-9063 e 47-4786

Prof. DR. MARIO GÓES
OCULISTA — R. Alvaro Alvim 27, 2.º andar. Tel.: 22-5378 e 22-5310

OCULISTAS CONTINUAÇÃO

DR. CARLOS ALBERTO CORREIA
OCULISTA — Av. Almirante Barroso, n.º 22-42-8701. 1.º andar. Tel.: 22-8977

Prof. DR. LINEU SILVA
Trat. médico e cirúrgico dos olhos. Av. Almirante Barroso 72. Tel.: 32-5277

DR. ABREU FILHO
OCULISTA — Rua Miguel Couto, 7 — Tel.: 22-0059

DR. CALDAS BRITO
OCULISTA — Diariamente 2 a 6 h. L. Orlândia 5, 6.º andar. Tel.: 22-2945 e 25-2944

DR. ORLANDO REBELLO
OCULISTA — Ed. Darce S/1824. 2.ª, 4.ª e 6.ª. Tel.: 32-4046/26-4823

DR. FERREIRA FILHO
OCULISTA — R. Assembléia, 194 — Tel.: 42-9545 e 37-8978

VIAS URINÁRIAS

DR. SPINOSA ROTHIER
Doenças Sexuais e Urinárias — R. Senador Dantas 44-29 de 1 a 7 h. L. Orlândia 5, 6.º andar. Tel.: 22-2945 e 25-2944

DR. WALDEMAR BOUNGA
Doente de Urologia Univ. do Brasil. Diariamente das 4 horas — R. México 50, 5.º andar. Tel.: 32-3836 e 37-6955

DOENÇAS SEXUAIS E URINÁRIAS

DR. NELSON DE SOUSA
Operações — R. Assembléia 72, 7.º andar. Tel.: 22-7227 e 16-3030

OCULISTAS

DR. JOVIANO DE REZENDE F.
OCULISTA Operações. Tratamentos. Diariamente. Tel.: 42-9063 e 47-4786

Prof. DR. MARIO GÓES
OCULISTA — R. Alvaro Alvim 27, 2.º andar. Tel.: 22-5378 e 22-5310

OCULISTAS CONTINUAÇÃO

DR. CARLOS ALBERTO CORREIA
OCULISTA — Av. Almirante Barroso, n.º 22-42-8701. 1.º andar. Tel.: 22-8977

Prof. DR. LINEU SILVA
Trat. médico e cirúrgico dos olhos. Av. Almirante Barroso 72. Tel.: 32-5277

DR. ABREU FILHO
OCULISTA — Rua Miguel Couto, 7 — Tel.: 22-0059

DR. CALDAS BRITO
OCULISTA — Diariamente 2 a 6 h. L. Orlândia 5, 6.º andar. Tel.: 22-2945 e 25-2944

DR. ORLANDO REBELLO
OCULISTA — Ed. Darce S/1824. 2.ª, 4.ª e 6.ª. Tel.: 32-4046/26-4823

DR. FERREIRA FILHO
OCULISTA — R. Assembléia, 194 — Tel.: 42-9545 e 37-8978

VIAS URINÁRIAS

DR. SPINOSA ROTHIER
Doenças Sexuais e Urinárias — R. Senador Dantas 44-29 de 1 a 7 h. L. Orlândia 5, 6.º andar. Tel.: 22-2945 e 25-2944

DR. WALDEMAR BOUNGA
Doente de Urologia Univ. do Brasil. Diariamente das 4 horas — R. México 50, 5.º andar. Tel.: 32-3836 e 37-6955

DOENÇAS SEXUAIS E URINÁRIAS

DR. NELSON DE SOUSA
Operações — R. Assembléia 72, 7.º andar. Tel.: 22-7227 e 16-3030

OCULISTAS

DR. JOVIANO DE REZENDE F.
OCULISTA Operações. Tratamentos. Diariamente. Tel.: 42-9063 e 47-4786

Prof. DR. MARIO GÓES
OCULISTA — R. Alvaro Alvim 27, 2.º andar. Tel.: 22-5378 e 22-5310

OCULISTAS CONTINUAÇÃO

DR. CARLOS ALBERTO CORREIA
OCULISTA — Av. Almirante Barroso, n.º 22-42-8701. 1.º andar. Tel.: 22-8977

Prof. DR. LINEU SILVA
Trat. médico e cirúrgico dos olhos. Av. Almirante Barroso 72. Tel.: 32-5277

DR. ABREU FILHO
OCULISTA — Rua Miguel Couto, 7 — Tel.: 22-0059

DR. CALDAS BRITO
OCULISTA — Diariamente 2 a 6 h. L. Orlândia 5, 6.º andar. Tel.: 22-2945 e 25-2944

DR. ORLANDO REBELLO
OCULISTA — Ed. Darce S/1824. 2.ª, 4.ª e 6.ª. Tel.: 32-4046/26-4823

DR. FERREIRA FILHO
OCULISTA — R. Assembléia, 194 — Tel.: 42-9545 e 37-8978

VIAS URINÁRIAS

DR. SPINOSA ROTHIER
Doenças Sexuais e Urinárias — R. Senador Dantas 44-29 de 1 a 7 h. L. Orlândia 5, 6.º andar. Tel.: 22-2945 e 25-2944

DR. WALDEMAR BOUNGA
Doente de Urologia Univ. do Brasil. Diariamente das 4 horas — R. México 50, 5.º andar. Tel.: 32-3836 e 37-6955

DOENÇAS SEXUAIS E URINÁRIAS

DR. NELSON DE SOUSA
Operações — R. Assembléia 72, 7.º andar. Tel.: 22-7227 e 16-3030

OCULISTAS

DR. JOVIANO DE REZENDE F.
OCULISTA Operações. Tratamentos. Diariamente. Tel.: 42-9063 e 47-4786

Prof. DR. MARIO GÓES
OCULISTA — R. Alvaro Alvim 27, 2.º andar. Tel.: 22-5378 e 22-5310

OCULISTAS CONTINUAÇÃO

DR. CARLOS ALBERTO CORREIA
OCULISTA — Av. Almirante Barroso, n.º 22-42-8701. 1.º andar. Tel.: 22-8977

Prof. DR. LINEU SILVA
Trat. médico e cirúrgico dos olhos. Av. Almirante Barroso 72. Tel.: 32-5277

DR. ABREU FILHO
OCULISTA — Rua Miguel Couto, 7 — Tel.: 22-0059

DR. CALDAS BRITO
OCULISTA — Diariamente 2 a 6 h. L. Orlândia 5, 6.º andar. Tel.: 22-2945 e 25-2944

DR. ORLANDO REBELLO
OCULISTA — Ed. Darce S/1824. 2.ª, 4.ª e 6.ª. Tel.: 32-4046/26-4823

DR. FERREIRA FILHO
OCULISTA — R. Assembléia, 194 — Tel.: 42-9545 e 37-8978

VIAS URINÁRIAS

DR. SPINOSA ROTHIER
Doenças Sexuais e Urinárias — R. Senador Dantas 44-29 de 1 a 7 h. L. Orlândia 5, 6.º andar. Tel.: 22-2945 e 25-2944

DR. WALDEMAR BOUNGA
Doente de Urologia Univ. do Brasil. Diariamente das 4 horas — R. México 50, 5.º andar. Tel.: 32-3836 e 37-6955

DOENÇAS SEXUAIS E URINÁRIAS

DR. NELSON DE SOUSA
Operações — R. Assembléia 72, 7.º andar. Tel.: 22-7227 e 16-3030

OCULISTAS

DR. JOVIANO DE REZENDE F.
OCULISTA Operações. Tratamentos. Diariamente. Tel.: 42-9063 e 47-4786

Prof. DR. MARIO GÓES
OCULISTA — R. Alvaro Alvim 27, 2.º andar. Tel.: 22-5378 e 22-5310

OCULISTAS CONTINUAÇÃO

DR. CARLOS ALBERTO CORREIA
OCULISTA — Av. Almirante Barroso, n.º 22-42-8701. 1.º andar. Tel.: 22-8977

Prof. DR. LINEU SILVA
Trat. médico e cirúrgico dos olhos. Av. Almirante Barroso 72. Tel.: 32-5277

DR. ABREU FILHO
OCULISTA — Rua Miguel Couto, 7 — Tel.: 22-0059

DR. CALDAS BRITO
OCULISTA — Diariamente 2 a 6 h. L. Orlândia 5, 6.º andar. Tel.: 22-2945 e 25-2944

DR. ORLANDO REBELLO
OCULISTA — Ed. Darce S/1824. 2.ª, 4.ª e 6.ª. Tel.: 32-4046/26-4823

DR. FERREIRA FILHO
OCULISTA — R. Assembléia, 194 — Tel.: 42-9545 e 37-8978

VIAS URINÁRIAS

DR. SPINOSA ROTHIER
Doenças Sexuais e Urinárias — R. Senador Dantas 44-29 de 1 a 7 h. L. Orlândia 5, 6.º andar. Tel.: 22-2945 e 25-2944

DR. WALDEMAR BOUNGA</

Centro

[illegible]

IPANEMA — Vende-se, maravilhosamente, pequeno apartamento de frente, no último pavimento do edifício, com deslumbrante vista, com sala, quarto, banheiro cozinhinha e terraço de 9 x 4,50 mts. Acabamento primoroso. **Belíssima vista para o mar.**

parte facilitada. Entrega em setembro. Ver à rua Redentor n. 108, próximo a Praça N. S. da Paz e tratar com Mello de Araújo e Filhos, Ltda., rua México n.º 98. 9.º andar, grupo 908. Tel. 27-7002. (8771) 1300

IPANEMA - Casa - Para en-
trega, desocupada, residência
composta de: sala, 3 ban-
heiros, banheiro completo, cozinha,
quarto, dependências de em-
pregados e garagem. Preço: Cr\$
95.000,00 com Cr\$

CIVIA - Trav. Ovidir, 17-2.º
(Seção de Vendas). Tel.:
* 52-8166, de 8,30 às 18,30.
(36306) 1309

Laranjeiras

APARTAMENTO - LARANJEIRAS
Rua Campos Campes, Vendo 2
quartos, sala etc. Cr\$ 450,00 -
RAUL DE OLIVEIRA - 42-9250 -
das 9 às 12 horas.
(5861) 1400

LARANJEIRAS - 50% financiadas.
No magistério, edifício Chibarral.
Laranjeira, a Rua das Cronis.

PARANJEIRAS — Para pronta entrega, apartamento em andar alto, de fundos, constando de: 2 salas conjugadas, três quartos sendo as salas e os quartos todos tapetados, armários, co-

PARANJEIRAS — Parque
duardo Guinle — Aparta-
mento pronto com 60% financiado
Em prédio acabado de cons-
truir, luxuoso e amplo aparta-
mento no último pavimento,
com magnífica vista sobre o
parque e tendo 84,00 m² de ter-
reno.

de: 2 salas, sendo 1 delas com
0,00 m2, 4 quartos, tendo 1
0,00 m2, 2 banheiros completos
m box, toilette, sala de almoço,
cozinha, 2 quartos, dependên-
cias de empregadas e garagem
m box. Preço: Cr\$
500.000,00, tendo Cr\$
135.000,00 financiado em 18
meses. CIVIA - Trav. Ouvidor,
2.º (Seção de Verdades), Tel.
532-8168, de 8,30 as 18,30.
(36308) 1400

PEREIRA DA SILVA, 019 -
de-se casa velha, com 4 quartos,
e demais dependências. Ter-
ço de R\$ 25 e 25%, com planta
novada para 4 apartamentos -
co: Cr\$ 350.000,00, com 10% fi-
ciados. Chaves no prédio so la-
n. 629 Tratar na Administra-

MANJEIRAS - Apartamento de
te, novo, em edificio moderno,
to p/ habitar, c/ living, 3 sa-
quartos c/ armários embutidos,
nda, galeria, cozinha, área de
co, banheiro completo c/ box
rado, quarto e banheiro de em-
o. Vende-se por Cr\$ 580.000,00
to de Cr\$ 250.000,00 financiados
prestações mensais de Cr\$....
70. Visitas a qualquer hora. A
Pereira da Silva, 501, Chaves
ado, no n.º 575, e trata-se com
ALDO SANTOS PARENTE, AV.
Pecanha, 12, salas. 413, A. 11.

OLON — Apto. para pronta entrega, vendendo acabado de construir, sala, 2 quartos, cozinha, banheiro completo com box, lavatório, dependências de empregada, garagem. Informações com **ALVARO DE CASTILHO GAMA**, Rio Branco, 128 — 18.º — S. Tel. 42-6921.

(14538) 1500

com 200 mil financia-
remente combinam. Tratar
SR. SEABR. Av. Deifim
922 - Apt.º 202 - Delírio
0. (23859) 1500

ON - Vendo Cr\$
000,00, junto à praia,
15 ceto terreno medindo 17 x
do da sombra. Throphilo
lva Graça. Av. Nilo Pe-
26.7.º - al 713

ON - Vendo Cr\$
000,00, próximo ao Cine-
m - terreno medindo 12 x
unto para se est. ul.º

ha 26-7.º. Sala 713.
(31124) 1500

SINGRA

Correio da Manhã

SECÇÃO ILUSTRADA

NAO PODE SER VENDIDA SEPARADAMENTE

TODAS AS
SEXTAS-FEIRAS



Obras vão ser executadas para a navegabilidade do Rio das Velhas.

Segundo declaração do sr. Octávio Negrão de Lima, em Belo Horizonte, coberta a Comissão do Vale do São Francisco tomar as providências nesse sentido, lembrando que na Europa esse meio de transporte é muito comum, já fora usado no Brasil pelos jesuítas e que fará da Capital de Minas uma cidade de vida barométrica.

Em todos os tempos a navegação fluvial foi a mais procurada para o transporte, embora lento, mas de menor custo. A ela se deve o progresso dos países onde a rede de canais intercomunicantes com os rios levaram aos portos de mar os produtos, escoando nas pequenas embarcações nos grandes casqueiros.

As vilas "pequenas" da França que percorrem vários rios, têm acomodações para a família do viajante e ainda para guardar os cavalos que, na falta de embarcações passam da margem, em caminho apropriado, o boteleiro.

Quando se cogitou de alicerçar a bacia fluminense, faziam parte do plano, várias barragens providas de comportos, permitindo perfeito controle das águas, e fim de manter o nível normal da navegação.

Um dos canais projetados saía de Conceição e permitia a pequena lavoura trazer seus produtos até o Mercado Municipal.

Para penetração do nosso país nada mais necessário e urgente do que a desobstrução dos cursos de água e o aproveitamento de qualquer riacho que, degradado e repellido, se transformará em via de progresso e de independência, podendo tudo ser nacional: o barco de madeira, os animais para o tiro, de modo que os nossos barqueiros não tenham que fazer o esforço dos seus companheiros do Volga...



— Imagine — vive uma vida: pelo mesmo preço eu posso adquirir uma comodidade...

AMÉRICA E ÁSIA

Nova York (Globe Press) — A maior parte dos norte-americanos têm plena consciência da importância dos laços que prendem os Estados Unidos à Europa. Como salientou o Presidente Eisenhower, estudos nos campos militares ou filosóficos de imigração. Os habitantes da América do Norte têm, em via de regra, uma noção perfeita da comunidade de interesses e aspirações que os prendem aos europeus, sob a égide da civilização ocidental.

A verdade, porém, é que os norte-americanos estão também profundamente vinculados à Ásia, esses vínculos são mais diferentes não só das relações americano-europeias, como também da própria experiência dos europeus na Ásia.

Mais de um decênio de guerra, tragédias e decepções tem, de certo modo, obscurecido a visão dos norte-americanos, fazendo-os perder a consciência da importância das relações dos Estados Unidos com os países asiáticos. Visando esclarecer seus cidadãos acerca de tão importantes problemas, o redator-chefe de *Life*, Henry R. Luce, empreendeu demorada viagem de estudos ao Extremo Oriente e um dos resultados dessa viagem foi o notável artigo publicado no número de 23 de março de *Life International*, sob o título «América e Ásia».

Durante a guerra do Paraguai o Coronel Porto Carrero, sua esposa e 100 homens, defendendo o forte de Coimbra, resistiram bravemente a três investidas de 4.000 inimigos, capitulando por falta de recursos bélicos.

CONVERSANDO COM LEITORES

Carlos R. Silva — Goiânia (Goiás) — A razão da mudança do nome da capital da República Dominicana de Santo Domingo para Trujillo, que é o nome do ex-presidente Rafael Trujillo, é que os seus

para ser feliz. E sempre VIVER! Por isso, não vai ser publicado o seu «Demônio falado». De mais — Recebemos seu conto «O Filho Perdido». Bom. Interessante e sólido.



concordância e participação o consideravam o pacificador e o construtor da América. Ainda há quem diga que não se conformam com isso, qualificando o generalíssimo Rafael Trujillo de tirador. Muitos foram as acusações e denúncias articuladas contra ele, chegando mesmo seu governo a romper relações com Cuba e Venezuela, acusando esses países de estarem ajudando os revolucionários dominicanos que se preparavam para desembarcar na ilha e depor Trujillo e mudar o regime. O generalíssimo já não é o presidente da República Dominicana, cargo agora ocupado por seu filho. Mas, é o generalíssimo, com todas as honras de chefe de Estado. Veja por exemplo a foto (U.P.) que ilustra esta resenha: o «generalíssimo» Rafael Trujillo em Washington, em janeiro de 1953, depois de haver passado a presidência a seu filho, deixa que o sr. Luis F. Thomén, embaixador dominicano, nos E.E.U.U. lhe abotoe os punhos. Esse, o «generalíssimo», o homem que deu seu nome à capital da sua terra.

J. Kampus — Fortaleza (Ceará) — Interessante a sua colaboração. A propósito, desejamos saber, antes, se o fato é real. Caso afirmativo, a gravura representa os dois irmãos? Onde foi publicada? Não se poderá obter uma cópia da fotografia original e um exemplar do jornal que a publicou? Aguardamos suas notícias.

Francisco Pereira da Silva — Curitiba (Paraná) — Vamos publicar sua carta sobre Carlos Gomes e a divulgação de suas obras. É verdadeiramente desoladora a displicência brasileira para com seus grandes homens.

Gilda Helena Santos — São Paulo — Recebemos sua colaboração. Gratos.

Fanny Bianchi — Rio — Muito triste seu conto. Faça outro em que não mate ninguém, nem a esperança de ser feliz. É preciso conservar a esperança e animar a gente a deixar que passe o sofrimento. Se é o caso da garota de 16 anos, há muita vida pela frente. Há todo o futuro com mil oportunidades.

PÁGINA DE ARTE

«Ouro Preto», um óleo impressionante de Barros, o Mulato

Adalberto L. Rodriguez — Natal — Ele Grande do Norte — O assunto é interessante, mas SINGRA prefere as reportagens fotográficas. Se tiver fotografias seu assunto poderá ser aproveitado.

Maria de Lourdes Sakoff — S. Luís — Maranhão — Foram lidas suas crônicas. Muito bonitas, belas e delicadas estilo. Mas, não é o gênero para SINGRA. Porque não nos manda um conto? Três a quatro linhas datilografadas, pois se for muito longo sai fora de nossa medida.

A simpatia dá amigos; o interesse dá companheiros. Soulé

SINGRA

SUPLEMENTO INTERCÂMBIO
PUBLICAÇÃO DA
EDITORA SINGRA LIMITADA

Diretor
CANDIDO MENDES
SECRETÁRIO — LUIZ DE MEDEIROS
GERENTE — EUGÊNIO L. DE MATTOS
REDAÇÃO, ADMINISTRAÇÃO
OFICINAS E PUBLICIDADE:

Rua Riachuelo n.º 192
Tels.: 32-3090 e 32-2540

Endereço Telegráfico:
Rotográfico - Rio
RIO DE JANEIRO — BRASIL

PUBLICIDADE

Para a inserção de anúncios dirigir-se à gerência de «SINGRA», ou aos seus representantes. Toda a correspondência, para a redação e para a administração, deve ser enviada à Rua Riachuelo, 192 — Rio de Janeiro.

SINGRA é a única publicação, no Brasil, que circula todas as semanas, junto com as edições de vários jornais em diversas cidades, mantendo o mais alto grau de difusão no País.

NOSSA CAPA

A loura húngara Szé Szé Gabor que fez um grande sucesso na televisão em Hollywood e hoje em dia está filmando a biografia da célebre cantora e dançarina de princípios do nosso século, Jeanne Avril

SINGRA



— Aqui, para nós: recomendo-lhe especialmente este fermento; faz maravilhas...



QUE

Jim anos de lar e a seu obito de por ao Londres vem se os três seu irmão tomando com them de segun cl gar na p e em ter de peso. cia a dif do irmão timetros.

17 DE JU



O parasito da Guiné que está sendo estudado de perto desde a criação, pode medir cerca de um metro e meio, ingerindo desordenadamente com a água, quando fixado nos intestinos pode chegar a crescer até 9 metros.

O parasito da Guiné e as doenças que assolam a África

Ignorância, pobreza e desnutrição são os três problemas fundamentais da África. Quando a educação resolve o primeiro, a produção e a segurança, a melhoria racional da agricultura e do comércio, a comunidade africana torna-se a uma região saudável e próspera. Enquanto isso não sucede, os africanos, em sua grande maioria, procuram curar os seus males consultando feiticeiros. E morrem todos. Em completa reportagem sobre o continente africano informa a Life International, que sífilis, lepra, clonitose, parasitas da Guiné, tuberculose, malária, moléstia do sono e desnutrição são as grandes doenças que corroem o nativo da África. Missionários de várias religiões, auxiliados por médicos e industriais brancos, procuram combater essas males de maneira prática, fundando associações e postos sanitários. O número de médicos ainda é insuficiente para a quantidade de doentes. Basta dizer que só de hanseníase há cerca de um milhão e meio.



QUER SER MELHOR DO QUE O IRMÃO

Jim Mathias, de dezenove anos de idade, resolveu igualar e se possível ultrapassar, seu objetivo. Recentemente, pico de decatlon. Começou por acompanhar o irmão à Londres e a Helsinki. Jim vem se submetendo a rigorosas treinos a fim de alcançar seu irmão Bob, campeão olímpico tomando parte numa competição com a Universidade Southern de Califórnia. Jim conseguiu classificar-se em 1º lugar na prova de salto de vara e em terceiro no lançamento de peso. Em salto em distância a diferença que o separa do irmão é de cerca de 99 centímetros. (Foto Globe Press)

17 DE JULHO DE 1953

Era uma vez um casal que se era feliz em parte, pois a felicidade de um era devida à desgraça do outro. O marido que se chamava Oscar tinha sido dotado por alguma fada maligna (naturalmente tinham esquecido de convidá-lo para a festa do seu batizado) de um mau gênio insuportável: autoritário e minucioso, prosperava no comércio de tapetes da Ásia Menor, mas em lugar de deixar a autoridade e a minúcia nos seus escritórios, ele a levava para casa, onde mostrava-se exigente e tirânico. Era um homenzinho de cabelos escuros, pele morena amarelada e voz aguda. Aterrorizava a pobre Emilie assim se chamava sua esposa com sarcasmos contínuos e constantes recriações.

Emilie, ao contrário, era a manidão em pessoa. Alta, forte, gorda e loura, casara-se com o homenzinho, para obedecer a uma família que desejava vê-la amparada cedo e porque esperava, no seu excelente coração, reformar, com a sua calma, esse atribulário personagem.

Moravam num luxuoso apartamento, num dos quarteirões dos Campos Elíseos.

Emilie tinha o seu carro, o seu colar de perolas, uma criada numerosa, menos para o seu próprio gosto, que para a validade de Oscar. E no entanto suspirava: «Ah! Eu daria todo este conforto moderno e todas essas brilhantes gemas, para ter um marido carinhoso e calmo! A harmonia conjugal é o mais precioso dos bens.

Terei que ser privada dele para sempre?»

Enquanto ela se lamentava, Oscar, que por seu egoísmo, nem chegava a perceber os sofrimentos de Emilie, comia e bebia excelentemente sem que se compreendesse como naquele corpo magro podiam ocultar-se tantos petiscos e vinhos finos.

Mas, sob prescrição do médico, ele viu-se obrigado a fazer uma estação de águas.

Levou Emilie para um vale calorento, onde havia uma estação termal, quando ela devia passar uns tempos no clima suave das montanhas. O casal instalou-se num palacete, consultou o médico do lugar (só para Oscar) e em seguida atirou-se ao casino.

cruel, para me favorecer em público com um bom motivo para o divórcio... Ah! pobre Emilie — concluiu ela olhando para o espelho e vendo os seus olhos pesados de lágrimas — serás tu desprovida de qualquer encanto? Não tens nada em ti para tornar um marido mais amável?»

— «Sim», respondeu uma voz muito próxima.

— «Alguém falou, disse ela muito assustada, pois não havia ninguém no quarto.

— «Sou eu que estou falando», replicou a voz.

E uma fada apareceu, vestida de uma luminosidade estonteante, uma fada muito al-

cheiro de bomba. Ah! tudo se explica. Tu estás aí, disse ele como se ainda não tivesse visto Emilie. Atirou a roupa de propósito sobre o chapéu da esposa remungando:

— «Noite danada! Quisera saber como vou dormir os meus malditos sonhos! (No entanto, ele roncava ainda mais do que ela) Anda mexe-te, quero me assoar. Dá-me o pijama.»

Ele estava em camisa, frangino e peludo os olhos mais sobre ela.

Então Emilie seguiu o conselho sobrenatural. Pensou na fada Adiposa, olhou para seus braços e exclamou: «Ah!



— Se acontece de esquecer-se, ela limita-se a olhá-lo...

O TALISMAN

Conto de HENRI FALK

Tradução de LEDA CADAVAL

Emilie tinha levado um guarda-roupa escolhido cuidadosamente, e procurava o melhor que podia fazer bonito, em homenagem ao marido. Mas aquele veneno de Oscar sem dúvida sob o efeito das águas, mostrava-se cada vez mais despotico e intragável.

— «Com este vestido tens a aparência de uma esponja num abal-jour... Dá-me o teu lugar, é melhor... Tens sempre o nariz lustroso... Meu Deus! Como esta mulher que passou era esbelta e graciosa.

Em breve, a todos os momentos surgiam piores afrontas. De tal modo que a pobre Emilie geralmente subia para seus aposentos com o coração tão pesado que era obrigada a tirar o «soutien». Ela choramingava sob o calor que a sufocava:

— «Ora, que pena! Não sei responder a meu marido no mesmo tom que ele usa para comigo.

Não é do meu gênio. Mas irei suportar os seus vexames até ao fim de meus dias?

— Ele é muito malicioso e

ta e muito gorda que lhe sorria amavelmente.

— «Minha filha, declarou ela, sou a fada Adiposa, protetora das boas mulheres gordas. Tua aflição comove-me. Mereces ser feliz e serás daqui por diante: tragote um talismã.»

Emilie estava tão triste que a aparição não a surpreendeu. Ela respondeu:

— «Ah! senhora, como vos agradeço. Sem a vossa intervenção mágica eu estaria bem próxima do fim dos meus dias. Dê-me o talismã.»

— «É inútil, replicou a fada. O talismã, tu o trazes contigo. Na próxima vez que Oscar te der aborrecimentos, pensa em mim, e olha os teus braços», uma inspiração virá em tua salvação.

Dizendo isto, a fada desapareceu deixando dentro do quarto um aroma de azeite perfumado.

Era perto da meia-noite. Pouco depois entrou Oscar, que vinha da sala de jogo onde tinha perdido. Por isso mostrou-se imediatamente de uma acrimônia maior.

— «Mas que cheiro! Parece

o talismã. Sim eu o tenho!»

Sem dizer nada, num repêlo, agarrou Oscar em baixo do braço, dobrou-o em dois, levantou-lhe a camisa e deu-lhe uma coça. Ele pôs-se a urrar, mas ela envolveu-lhe a cabeça com um pano. Depois que lhe deu bastante, jogou-o na cama e silenciosamente, sorridente, entregou-lhe o pijama, enquanto ele a olhava apavorado batendo os dentes como um macaco medroso.

Nunca houve uma explicação entre eles. Depois desta noite, Oscar trata Emilie com toda a gentileza. Se acontece de esquecer-se, ela limita-se a olhá-lo estregando os músculos dos braços, e ele se torna amável imediatamente.

Inteligente e discreta, ela nunca disse a ninguém o segredo desta metamorfose, da qual todos se mostram surpreendidos. Certa amiga, um pouco delicada que se queixava de um marido malvado, perguntando-lhe como pudera corrigir o seu, ela contentou-se em responder:

— «Graças a um talismã, querida.

— «Oh! Diga-me qual é!

— «No momento é impossível, mas faça muita cultura física ou trate de pesar oitenta quilos. E, de mulher para mulher, voltaremos a falar sobre o assunto.»



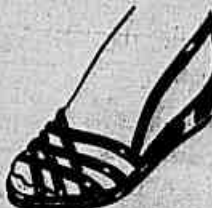
REF. 01 — Última novidade. Em naco vermelho, preto, havana, verde, canário e verniz preto. De 32 a 39 Cr\$ 60,00



REF. 02 — Elegante em vaqueta cromo nacional preto e havana. De 36 a 44 Cr\$ 150,00



REF. 03 — Modelo exclusivo. Em naco verde, canário, vermelho, havana e verniz preto. De 32 a 39 Cr\$ 60,00



REF. 018 — Sandália comoda e elegante. Em naco vermelho, verde, canário, havana, branco azul e verniz preto. De 32 a 39 Cr\$ 60,00



REF. 012 — Modelo resistente. Em naco vermelho, verde, canário, havana, branco, azul e verniz preto. De 32 a 39 Cr\$ 100,00



REF. 030 — Tipo especial para mocinhas e colegiais. Em verniz preto, naco verde e vermelho. De 26 a 31 Cr\$ 85,00 De 32 a 39 Cr\$ 100,00

Atendemos pelo Rembolsa Postal para todo BRASIL «REMBOLSO ORBELL» 88 Brasil 516 — Santa Eugênia Belo Horizonte — Minas



Vista aérea de Goiânia, construída especialmente para ser a capital de Goiás — dentro do Retângulo



Engenheiro Jerônimo Coimbra Bueno

região do novo Distrito Federal prevista na Constituição de 1946 e o fez com tanta felicidade que praticamente confirmou os trabalhos idênticos da Comissão Constitucional de 1891.

OUVINDO COIMBRA BUENO

A reportagem de SINGRA foi procurar o engº Jerônimo Coimbra Bueno, ex-governador do Estado de Goiás e, como membro da Comissão para a qual foi indicado pelo presidente da República, é uma das pessoas mais indicadas para dar o seu parecer. Encontramos aquele engenheiro em seu escritório à Av. Rio Branco e, ao ouvir-se do assunto pelo qual o buscávamos, pôs-se à disposição de SINGRA. E tão amplamente tratou do problema

A FUTURA CAPITAL DA REPUBLICA

ESTUDOS REALIZADOS POR DIVERSAS COMISSÕES E OS RESULTADOS OBTIDOS

Texto e fotos de AENO VOIGT

— Assim como os rios que ali nascem e se espalham por diversos rumos do território brasileiro, também as providências do governo central dali partirão para beneficiar todos os rincões da Pátria, no sentido de construir, em bases firmes, o seu progresso e a felicidade do seu povo.

Estas palavras foram proferidas pelo general Djalma Poly Coelho em 1947 quando a última comissão percorria o «chisterland» brasileiro a fim de estudar o lugar para a construção da futura Capital Federal.

A «COMISSÃO CRULS»

Já em 1891, o então presidente da República Marí. Floriano Peixoto, autorizou que se fizessem estudos para a fundação da Capital Federal, mandando a Comissão Cruls executar essa tarefa. Após exaustivos trabalhos, via-

jando sob as mais terríveis condições pelo interior brasileiro foi o planalto goiano designado para nele construir-se o futuro Distrito Federal. Desde então figura em todos os mapas «geográficos do Brasil» o chamado «Retângulo de Cruls», onde deveria ser localizada a Capital da República.

NOVO RETÂNGULO

Em 1922, no governo Epitácio Pessoa, seguiu a segunda comissão que erigiu o marco da futura Capital Federal no mesmo lugar já escolhido pela Comissão Cruls. Em 1947, seguiu a última sob a direção do gal. Djalma Poly Coelho que aumentou a área, que era de 14 400 quilômetros quadrados para 52 600 quilômetros quadrados.

Em janeiro de 1953, o Congresso Nacional, pela lei nº 1803, aprovou os estudos da comissão de localização da O general Poly Coelho, com o capitão-médico Antenor Borge, atravessando uma ponte sobre o rio do Ouro, dentro do Retângulo

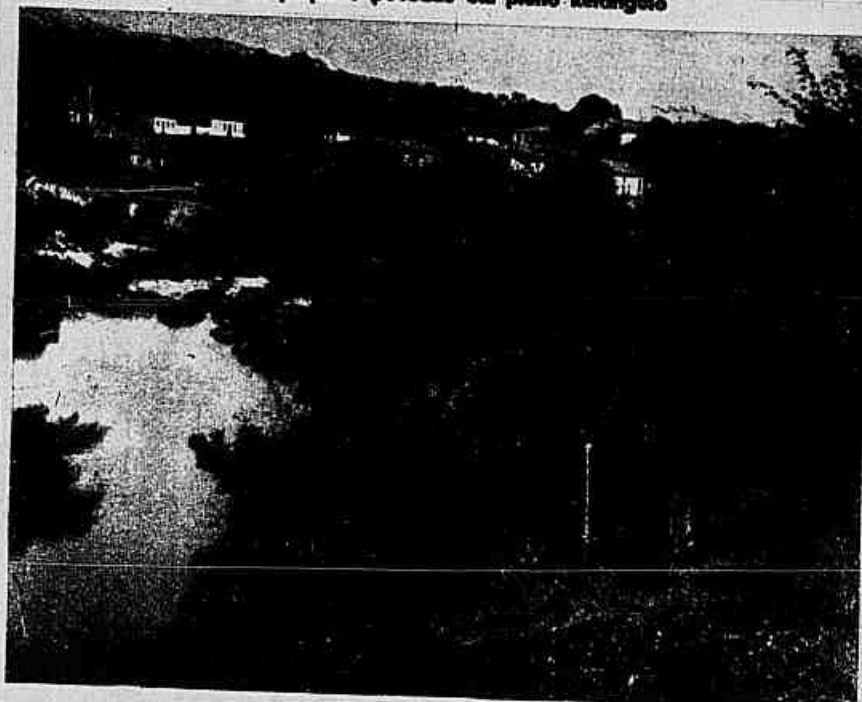
que fomos forçados a divulgar em série a sua entrevista, já que, de uma só vez tomaria grande espaço e que dada a importância de que se reveste, merece ampla e completa divulgação.

— É lastimável — disse o ex-governador Coimbra Bueno — que um grande número de felizes litorâneos, na sua maioria matutos que se transferiram para o asfalto e nele se naturalizaram — tenham a coragem de dizer que já viram Paris, Londres, Nova Iorque e outras exteriorizações e, ao mesmo tempo, se vangloriam do lamentável e completo desconhecimento do Interior do próprio País. Estes e os que já nasceram com as vistas voltadas para o Exterior, propagam falsas ideias — verdadeiras deformações da realidade, quando afirmam que os legisladores e os técnicos que procederam aos estudos recém-aprovados, pretendem transferir a Capital para um

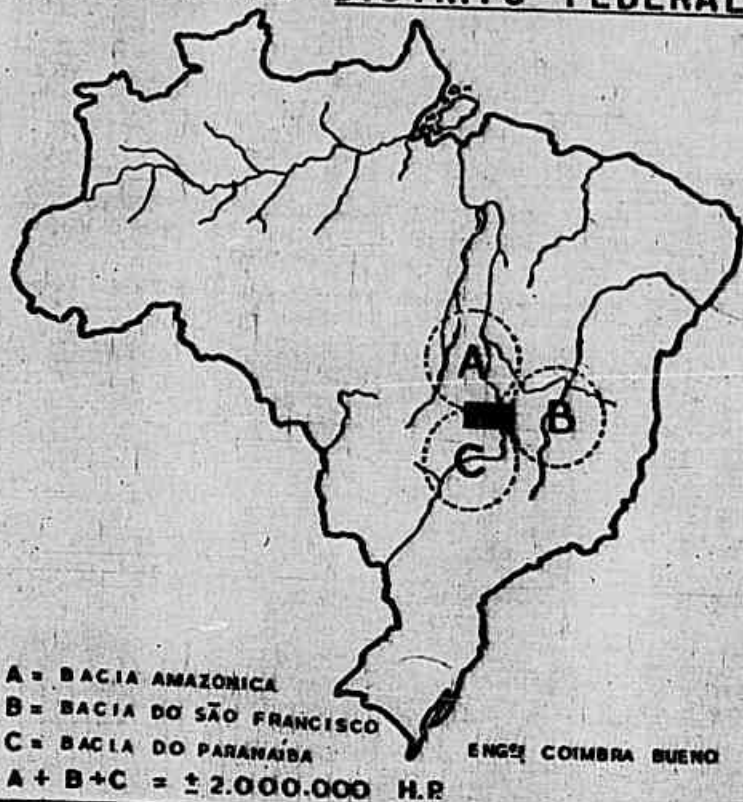


Vista aérea parcial de Goiânia

Éis um pequeno povoado em pleno Retângulo



POTENCIAL HIDROELECTRICO NA REGIAO DO FUTURO DISTRITO FEDERAL.



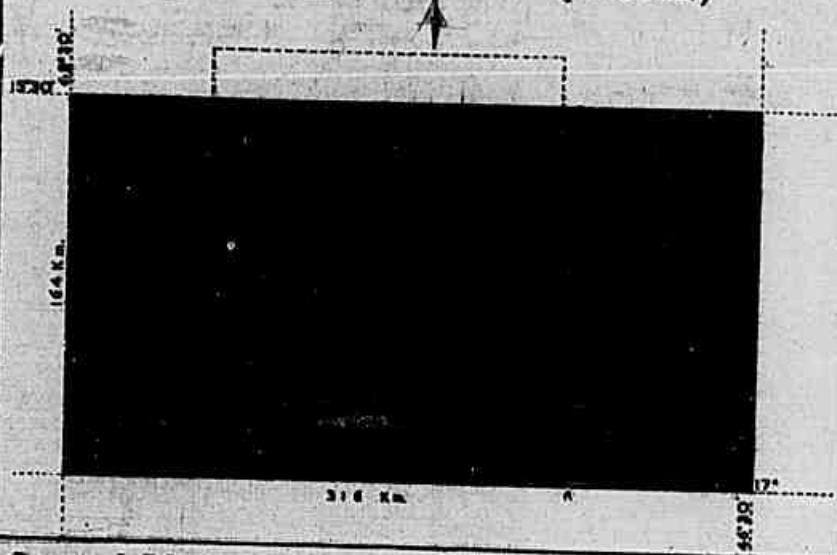
Este gráfico mostra a posição do Retângulo em relação ao território nacional e em relação às três bacias hidrográficas brasileiras consideradas pelos dados: A — Amazonica; B — do São Francisco; C — do Paranaíba (Bacia da Foz de Iguaçu).

DENTRO DO QUAL DEVERÁ SER ESCOLHIDO O SÍTIO DA NOVA CAPITAL DO BRASIL.

EM TÔRNO DESTES "SÍTIO" DEVERÃO SER DEMARCADOS OS CINCO MIL KM² QUE CONSTITUIRÃO O TERRITÓRIO DO FUTURO DISTRITO FEDERAL.

ENGE COIMBRA BUENO
ESCALA 1:2000000

ANTIGO RETÂNGULO DE CRULS
(14.400 Km²)



O menor, de linha interrompida, é o antigo "Retângulo de Cruls", com 14.400 km² de área. O sombreado é o novo Retângulo, com 51.824 km², dentro do qual deverá ser localizada a futura capital da República.

NO PLANALTO GOIANO

"SINGRA" OUVIU A PROPOSTA DO ENGENHEIRO JERONIMO COIMBRA BUENO, EX-GOVERNADOR DE GOIÁS, QUE ESTUDA O LOCAL DEFINITIVO DA FUTURA METRÓPOLE.

«jungle» — para o centro geométrico, para um edeserto desconhecido, e outros absurdos.

O DESERTO MAIS POVOADO DO MUNDO

Ignoram que, no retângulo de 51.000 km², aprovado, para não ser em breve selecionada uma área de 5.000 km² para o Novo Distrito Federal, estão situados vários municípios goianos, com cerca de 335.000 habitantes, destacando-se a região «Anápolis-Goiânia» com uma densidade média de 30 hab./km² e com uma população total de 103.000 habitantes, — na sua maioria radicada em menos de 3 lustres, — praticamente a partir de 1934, data do início da construção de Goiânia.

A PRODUÇÃO

— Este edeserto — acentua — já produz, por ano, cerca de 6.000.000 de

O pico dos Pirineus, dentro do Retângulo, onde os fiéis originam a capela do "Divino Padre Eterno".

sacos de arroz, mais de 500.000 arrobas de algodão, avança rapidamente para o plantio do pé de café número 100.000.000, — exporta centenas de milhares de cabeças de gado, tem várias cidades modernamente instaladas, das quais podem oferecer uma boa ambientação para a vida urbana igual ou superior à da maioria das Capitais das demais unidades da Federação.

Podem, alguns, alheios à realidade brasileira, taxar a região da Nova Capital de edesértica, mas posso assegurar que é o edeserto mais povoado do mundo, e capaz de por si só — se intensa e racionalmente aproveitada — alimentar, bem, toda a atual população do Brasil, — acentua o nosso entrevistado.

No próximo número: — Em 1960 pode ser mudada para Goiás a Capital da República.



Goiânia, há alguns anos: muita coisa construída e em construção. Abaixo: O general Poly Coelho, quando de sua missão no Planalto Goiano, investiga as possibilidades agrícolas da região. Eis o general Poly Coelho e membros de sua comitiva em um canavieiral onde a cana de açúcar atinge a quatro metros de altura.



A CATEDRAL DE SÃO PAULO será inaugurada em janeiro do ano proximo

OBRAS DE ARTE DESTINADAS AO GRANDE TEMPLO PAULISTA E EXPOSTAS EM ROMA ANTES DE SEREM ENVIADAS AO SEU DESTINO

(Reportagem da United Press, especial para "Síngrá", com fotos de Alberto Biasetti)



Vista geral da exposição

Roma, junho (UP) — Muitas das artísticas e monumentais peças que adornarão a bela Catedral de S. Paulo, no Brasil, foram apresentadas, no edifício de Exposições «EUR», em um arrabalde desta capital.

Inaugurando a exposição, estiveram presentes o Embaixador do Brasil na Itália, Carlos Alves de Souza, o encarregado de negócios do Brasil junto à Santa Sé, Regis Bittencourt, o Cardeal Aloisio Massella, Monsenhor Galleri Di Vignale, da secretaria de Estado do Vaticano, e outras personalidades italianas e estrangeiras. A exposição, que é a primeira realizada no imenso edifício construído por Mussolini para acomodar a feira européia de 1952, apresentou dez enormes vitrais artísticos, a fonte batismal completa, de antigo porfiro, com tampa de prata lavrada, dois grandes mosaicos e várias estátuas.

Foi apresentada, também, a maquete da Capela do Santíssimo Sacramento, compreendendo 14 estátuas de tamanho quase natural, em bronze, e outras obras primas de artistas de fama internacional na arte sacra.

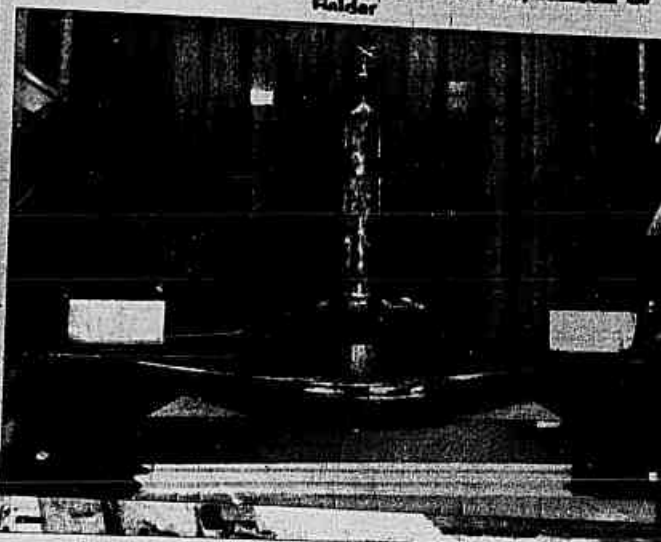
Entre os mais distintos convidados para a exposição fi-

guravam o conde e a condessa Adriano Grespi, de S. Paulo, Brasil, o embaixador francês na Itália, Jacques Fougères Durarc, Giuseppe Saverio Giacomini, que organizou e dirigiu a execução das obras, Redis de Campos, representante da Legação de S. Paulo pro Catedral, e o curador do Museu do Vaticano, que exerceu a supervisão dos trabalhos, em sua qualidade de perito de arte.

Foram também, convidados especiais para a exposição o Dr. Antunes Maciel Ramos, representante do governador do Estado de S. Paulo, e alguns dos artistas que executaram os serviços, inclusive Max Ingrand, de Paris, Giovanni Hainal, de Budapeste, Hungria, Marcello Avenali e Lorenzo Gigotti, da Itália, que executaram os vitrais e os mosaicos, Francesco Nagni e Eugenio de Courten, de Roma, e Toni Fielder, da Alemanha, que esculpiram as estátuas, os baixos-relevos e a fonte batismal.

Todas essas peças serão embarcadas, dentro em breve, para o Brasil, a fim de serem instaladas na monumental Catedral dedicada a S. Paulo, cuja inauguração se dará em janeiro de 1954.

Vista da fonte batismal, em antigo porfiro, com a coluna central da amarelo de Siena e tampa de prata. O globo que encimava a coluna é de lapis-lazuli com monograma de ouro. É trabalho do escultor alemão Toni Fielder. No primeiro plano a balaustrada para o altar de São Paulo, também de Fielder.



Da esquerda para a direita: vitrais para o altar de São Paulo, descrevendo a vida do santo, por Marcello Avenali; mosaico de São Paulo, também por Avenali, e vitral de Santa Ana, descrevendo a vida da santa, por Michele Gigotti

Da esquerda para a direita: conde Adriano Crespi, sr. e sra. Giacomini, organizador e diretor da execução das obras, e cardeal Aloisio Massella



será
proximo

INFLO PAU-
ENVIADAS

igra", com

a condes-
de S.
substancia-
Jacques
Giuseppe
que or-
execução
Campos
ção de S.
e o cura-
Vaticano,
visão dos
qualidade

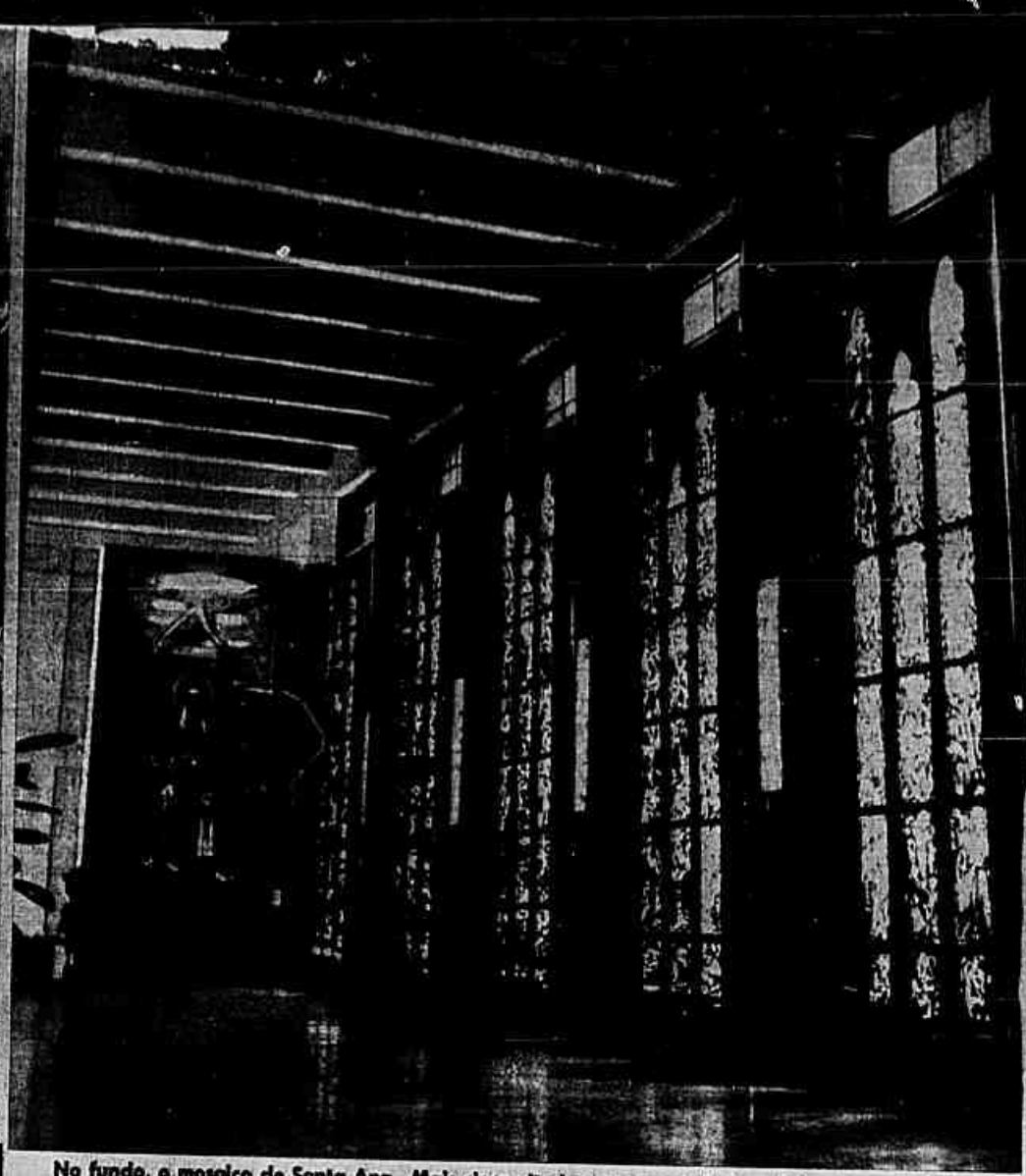
avidados
moção o
Ramos,
vernador
lo, e al-
que ex-
inclusi-
Paris,
Buda-
Ho Ave-
otti, da
a os vi-
Frances-
le Cour-
Fielder,
mipiram
relevo

serão
a breve,
e serem
atal Ca-
Paulo,
ará em

coluna
bo que
ouro.
rimore
bom de



Visitantes apreciando a fonte batismal
A esquerda, na foto, o mosaico de São Paulo, por Avenali.
Vitrais de Gigotti



No fundo, o mosaico de Santa Ana. Mais cinco vitrais para a catedral paulista, da autoria de Avenali, Max Ingrand, Michele Giacotti e Giovanni Mainal



REVISTAS AMERICANAS

qualquer
assunto
para
qualquer
pessoa

Peça o nosso CATÁLOGO GRÁTIS
onde você encontrará 1.550 re-
vistas classificadas em 120 assun-
tos especializados.

GARANTIMOS O RECEBIMENTO REGULAR DE NOSSAS REVISTAS

DISTRIBUIDORA STANDARD DE PUBLICAÇÕES LTDA.
assinaturas de revistas

RIO DE JANEIRO - AV. RIO BRANCO, 118 - 18º - 9/1804 - TEL. 23-3556 - CAIXA POSTAL, 4.334

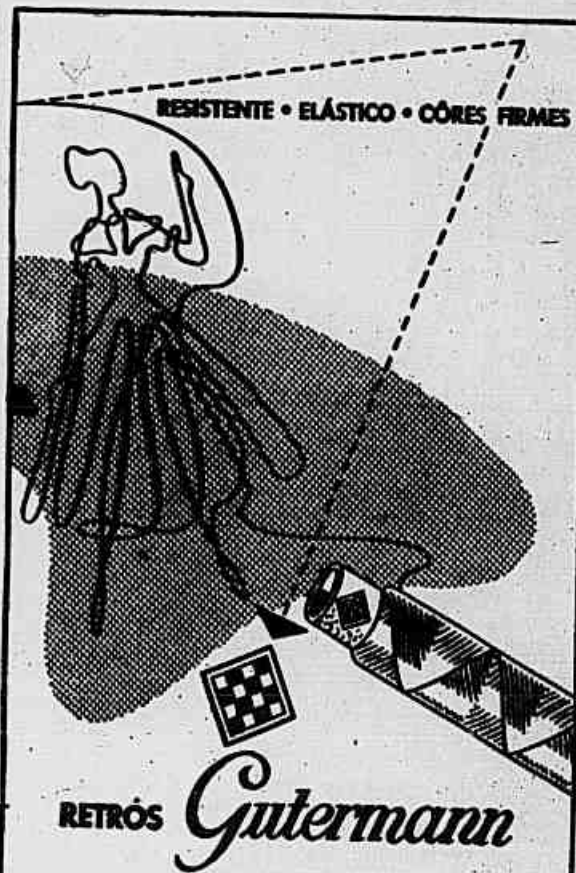


Grande chapéu de abas irregulares, executado em gorgorão de seda rosa. "Algarites" nas extremidades, substituindo o veu. (Modelo John Fonda)

ETOILE MODAS O MAIS MODERNO MAGAZINE DE COPACABANA



Vem de ser inaugurado à Av. N. S. de Copacabana n° 960-A em frente ao Edifício Cine Roxy, o mais elegante magazine de Copacabana que é sem favor algum um dos mais belos e bem montados magazines para as elegantes cariocas. Na foto um flagrante da inauguração com os seus proprietários, sempre esmerados na escolha e confecção dos melhores modelos afim de melhor servir suas estimadas clientes.



SWEEPSTAKE DE 1953

A exemplo da coroação da Rainha Elizabeth II da Inglaterra, em que todos os costureiros do mundo, apresentaram suas habilidades em novos lançamentos, a fim de disputarem as honras de serem os preferidos, também o Sweepstake em todos os países, onde este elegante esporte é realizado anualmente, está dando trabalho. Coleções e mais coleções, as mais casadas, as mais modernas, as mais ingênuas, as mais graciosas surgem dia a dia, na busca de superarem uns aos outros. Assim é que, com a aproximação desta grande festa de elegância, no Brasil, os costureiros dedicaram-se à criação de novas linhas, especialmente parte mais delicada da toilette feminina quanto aos chapéus, justamente a mim. Estes se apresentam invariavelmente vistosos. Mesmo os "toques" tão em moda, como os chapéus de grandes abas surgem vistosos, um tanto espalhados, de cores vivas, quase vibrantes, mas elegantíssimos, acentuando um toque de surpreendente ineditismo, nunca antes verificado em linhas anteriores. A palha, a lã, o gorgorão de seda, o nylon, o rayon, as palhas-lã, a gaze "alouline" e os veus são o material mais empregado. Os grandes chapéus disputam as elegantes a preferência, enquanto os modelos minúsculos, simples "arranjos", "toques" graciosos, apresentam-se também poderosos, se impondo às mulheres que primam por ostentarem uma cabecinha bem arranjada, erguendo um chapéu de belo acabamento que lhes favorecerá o

inconfundível ar de "refinement". Os modelos justos, linha "tailor" de D.K., os modelos "fugidios" de Path e tantas outras linhas que a Moda de 53 trouxe consigo, serão fartamente aproveitadas. Os tecidos escolhidos por certo trarão do tafetá pura seda com panjamentos laterais em diagonal, nos austeros mas elegantíssimos vestidos de lá, jersey de lá, alpaca, tussor, saral, gaze, todos de tecidos modernos que tão bem se adaptam à futura dos novos modelos da "moda". Intimamente, acreditamos, que os "tailleurs" serão visto por entre as arquibancadas sociais do novo Jockey Club. Apesar de suas linhas serem acidentalmente esportivas (embora muitos pertençam aos tipos clássicos), o "tailleur" com suas novas linhas atrai de tal maneira a atenção dos costureiros que ele está nos chegando "habillés" inteiramente justos, afunilados, de casacos soltos os retos, de pences que ajustam a silhueta e muitos outros artifícios que o podem fazer toilette ou esporte. Por esta razão não teremos que nos admirar se em meio aos desfiles de autêntica elegância, descobrimos muitos e muitos "tailleurs", com suas novas e lindíssimas linhas, inclusive aqueles que se apresentam decotados, e acompanhados de estolas de pele ou mesmo de malha. Esperemos, pois pelas surpresas que o Sweepstake de 1953 tem para nos favorecer. E até lá, boas inspirações para você, leitora amiga, que se prepara para a grande festa elegante do ano.

LEA SILVA

Moda & Elegância



Chapéu de grandes abas, próprio para sweepstake em palha trançada em tonalidade escura. Grande pena. (Modelo John Fonda)

"Toque" em palha trançada com ornamentos em flores silvestres. Veu de malhas largas em tom escuro. (Modelo John Fonda)

"Toque" em armação de arame recoberto de fita de "gros-grain" verde, imitando galho de roseiras. Duas rosas. (Modelo John Fonda)

Milgrim apresentou como sugestão para sweepstake este toque em feltro amarelo, com flores de grandes pétalas, colocado lateralmente

Em palha preta, maleável, este encantador chapéu para cock-tail, colocado de lado, com grande rosa. Veu preto. (Modelo Milgrim)

Em lã vermelha este minúsculo chapéu para mocinhas, com adornos de flores do campo em diversas cores

a Beleza ao seu alcance

Sim... Com o uso dos maravilhosos cremes de Elizabeth Arden, você terá a beleza ao seu alcance. Eles limpam, tonificam e suavizam sua pele, garantindo juventude e mais encanto ao seu rosto. Inicie, ainda hoje, o seu tratamento de beleza e observe os resultados. Sua pele atingirá o mais alto grau de perfeição - jovem e encantadora - que só se consegue usando os incomparáveis produtos de Elizabeth Arden.



LIMPE
côlli Arden Creme de Limpeza Cr\$ 35,00
ou com Arden Brando Creme de Limpeza
TONIFIQUE
com Arden Tônico para a Pele Cr\$ 35,00
SUAVIZE
com Arden Creme de Laranja Cr\$ 50,00
CREME VITAMINOSO
revitaliza e conserva a pele jovem Cr\$ 50,00

Elizabeth Arden

RIO: Av. Presidente Wilson, 165 - Fone 22-3040 - SÃO PAULO: 4ª Sônelojo Casa Anglo-Brasileira - Fone 34-4144

UMA RUA PITORESCA DA VELHA PARIS-A RUA DO SENA

(Fotos JANINE PIÇCE) (Especial para SINGRA)



Tráfego na rua do Sena

Não existe só o Arco de Triunfo e sua estrela de avenidas que se espalham na direção de todos os pontos cardinais. A Torre Eiffel esportiva e metálica e o boêmio Quartier Latin não são os únicos a deixar recordações aos antigos viajantes que abandonaram para sempre as margens do Sena. Há uma outra Paris, mais velha e mais íntima e tão concentrada sobre si mesma que se não se prestar muita atenção, pode-se passar por perto sem vê-la. Essa Paris é aquela que, da Abadia de Saint-Germain-des-Près ao Instituto, desce em direção ao rio ao longo de ruas tranquilas, doces e sinuosas como as picadas através de uma floresta. Nomes antigos e nobres as designam: rua do Sena, rua Cardinal, rua Grégoire de Tours, ou então nomes fantásticos e quase temíveis: rua do Echandé, onde instintivamente se aperta a carteira de encontro ao peito, porque os «tire-lâmes» do passado poderiam talvez sair ainda da sombra acumulada sob os portais.

Esse bairro era outrora o que é o 15º Distrito de Paris de hoje. A nobreza de toga e de espada aí possuía as suas propriedades e os gentíli-

mens empenachados tinham só o Pont Neuf para atravessar para ir ao Louvre cortejar o rei. Alguns dentre eles deixaram residências encantadoras, como a que pertenceu ao famoso presidente Bérault, e as peças de ferro que ornam a fachada ainda aos olhos dos visitantes. A velha tabuleta do «Cabaret du Petit Maure» onde morreu Saint-Amant, ainda se balança ao vento não longe do hotel de Arras, onde se instalou depois da morte de Molière, a encantadora Armande Béjard.

Outros nomes célebres estão ligados a esses muros. Racine morreu nessa rua Visconti de silhueta estreita e florentina que desemboca pouco mais adiante. David e Tchern foram os últimos locatários do Hotel Dauphin, um dos mais antigos vestígios do século XVI, construído em 1588 pelo duque de Montpensier e destruído em 1825 para dar lugar à rua das Belas Artes.

No século XIII, a rua do Sena era apenas um caminho verde que se dirigia alegremente das portas das muralhas em direção às margens do rio. Hoje é o reino dos antiquários, dos pintores e dos poetas. É também de uma truculenta corporação de açougueiros cujas montanhas se sucedem do boulevard Saint-Germain até a deliciosa Arcada Mazarino. Nos dias de mercado, sua clientela invade a calçada e a passagem da «Petite boucherie» lá está para testemunhar que assim tem sido durante séculos.

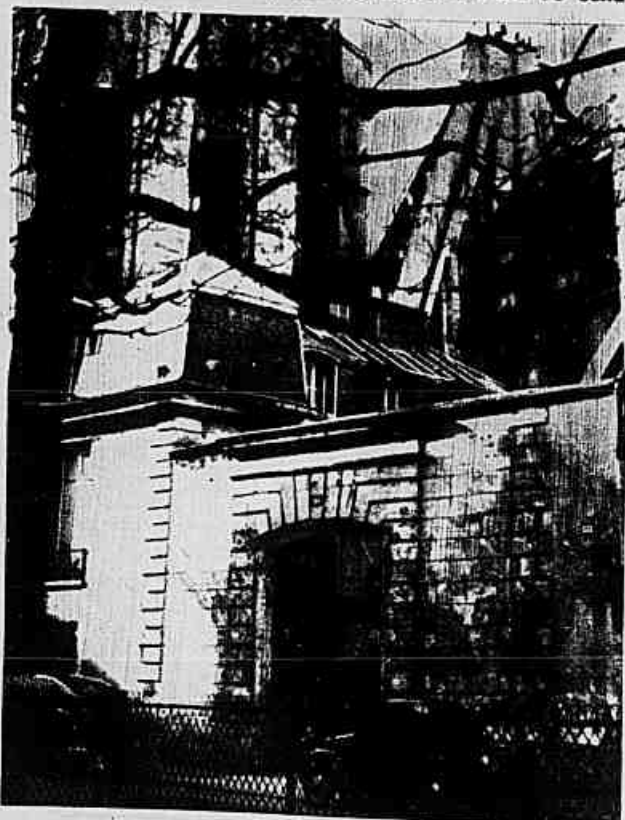
Os açougueiros alternam com as galerias de pintura onde agressivas silhuetas surretas agitam seus olhos violáceos e suas mãos quadradas. As galerias seguem-se às pequenas tipografias estabelecidas no fundo de pátios sombrios, como a da rua do Echandé que ostenta orgulhosamente sua «Patente de tipografia do Rei» datada de 1814. As tipografias, são vizinhas dos hotéis mobiliados como o Hotel Provivence, juntilho enfiado onde são conscienciosamente elaboradas as perguntas e as respostas da filosofia do futuro.

O bric-a-brac dos antiquários transborda de tesouros barrocos e encantadores que esperam pelo comprador há gerações. Um minucioso mapa da «Tartaria independente» encina uma pilha de ilustrações amareladas onde perpassam heróis antigos: Gil Blas, Cyrano de Bergerac, Maman Colibri. Por trás das vitrinas dos livreiros, a Glorinda sorri aos moços doentes de Picasso. As figuras atrevidas de Toulouse-Lautrec fazem caretas diante das obras completas de Littré. Gide está colocado em destaque.

Mas uma das mais célebres curiosidades da rua, é sem dúvida o filósofo-poeta-ginasta Raymond Duncan. Não se sabe ao certo se ele é americano, mas ele é com certeza daqueles que podem ser designados pela etiqueta comoda de «chem parisiens». Irmão da dançarina Isadora cuja branca echarpe arrastou para a morte, ele emigrou da Rua Bonaparte para instalar sua oficina de tecelagem e seu teatro em miniatura. Uma série de fotografias amareladas conta a vida e a filosofia de Raymond Duncan, entre outras a do dia famoso em que ele despejou simbolicamente no Sena um pouco do rio Hudson. Isso foi em 19... no Pont des Arts. O filósofo era então o que é hoje, um filho de Sócrates, os pés nus calçados de sandálias, cabelos brancos e duros. O pequeno curso de Filosofia acionista dispensa aos adeptos da noite sua mensagem da Grécia antiga» enquanto me são oferecidos aos compradores os livros desse lanké fugido do reino dos arranhacéus.

De tudo isso, nada se iguala à floração incessante de exposições de pintura. A rua inteira transborda delas, como os frutos brilhantes da montanha de um vendedor ambulante. Os vernáculos se sucedem de um extremo a outro do ano e de cada vez é um pintor explosivo que é apresentado. Nomes que serão amanhã esquecidos ou célebres, segundo a vontade dos deuses.

O histórico palacete do presidente Bérault na rua do Sena



DEPARTAMENTO DOS CORREIOS E TELEGRAFOS	
RECIBO DE TELEGRAMA	
DESTINA-SE FAMILIAS DO BRASIL	DEPARTAMENTO 3000
URGENTE	SERÁ PREENCHIDA PELO EXPEDIDOR
DCT TELEGRAMA	3000
DES EM TAXADAS	
ARG: FAMILIAS DO BRASIL	HORA DA TRANSMISSÃO
ESTADO:	C.V.
ENDEMOS MÁXIMA URGÊNCIA	
U DESEJO ENVIANDO ROUPINHAS	
PARA SEUS FILHOS!	
CASA VALENTIM	
AM CATALOGOS-REEMBOLSO POSTAL	
CASA VALENTIM	TELEFONE: 43-2423
de Setembro, 122/24/28	BAIRRO: Rio de Janeiro
FILIAIS: S. PAULO — P. ALEGRE — A. HORIZONTE	



Bichos que parecem gente e gente que parece bicho

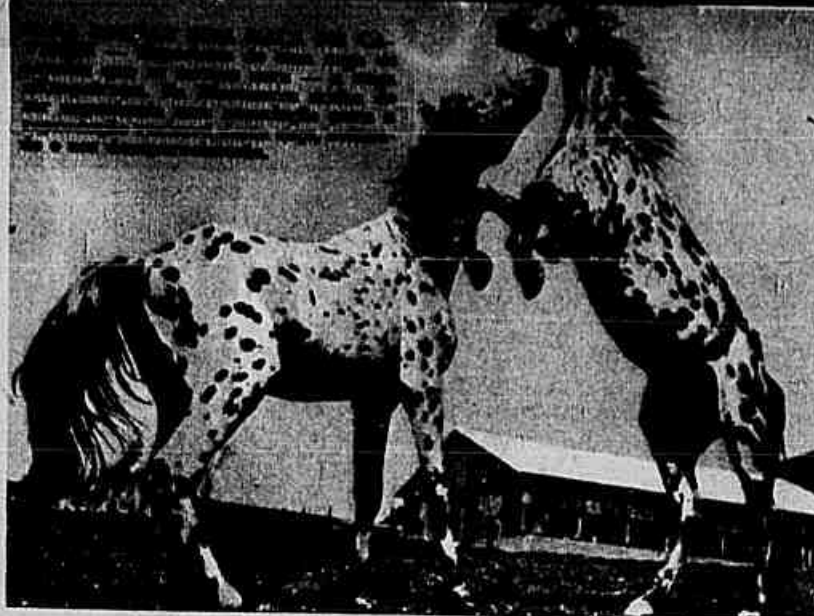
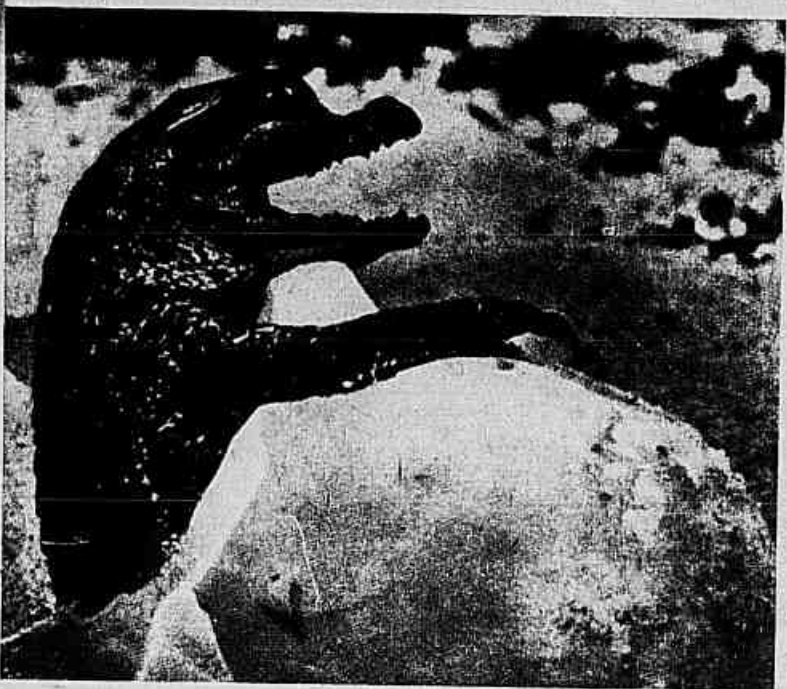


Quantas vezes, ao caminharmos pela rua, depara-se-nos uma pessoa que se assemelha a um bicho. — Vê aquela garota? que carinha de cachorrinho diu-lis... — Que cara de macaco, meu Deus!... é muitas vezes a exclamação menos discreta de uma senhora ante um espécime humano de fisionomia bastante simiesca. Ainda recentemente, no Rio, foi desvendado um crime cujo autor tem o grotesco apelido de «Cara de Cavalo». Em compensação, não raros os animais que têm expressões bastante humanas, verdadeiras fisionomias humanóides. Já disse alguém que se há animais que se parecem com gente é porque há gente que se parece com bicho. Não interessa o debate. O que interessa são as fotografias que ilustram essa nota e sobre as quais uma revista alemã afirma que essas ches, depois de fantasiados como estão, com boina e barrete, óculos, gravata etc., como usam certas pessoas apresentarem-se — têm fisionomias bastante humanas... Um deles, o de óculos escuros, diz a revista, é quase um sócio do ex-rei Faruk, do Egito.

NASCE UM CROCODILO

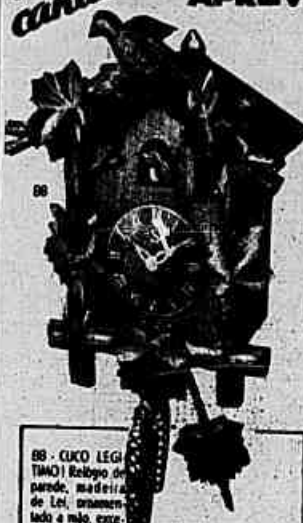
Eis o bichinho saindo do ovo chocado na areia, tal como o jacaré brasileiro que é seu parente muito próximo. O crocodilo, como seu parente,

é um animal que cresce enquanto vive e pode viver 75 anos e mais. Este que se vê logo após arrebentar o ovo para sair, mediu 25 centímetros de cabeça à ponta da cauda e pode, se viver bastante, alcançar o comprimento de 5 metros.



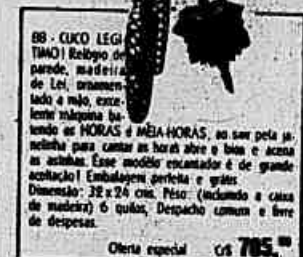
O CUÇO

PASSARINHO TALKMÁ DO SEU LAIR
CANTA AS HORAS FELIZES...
APREVEITE!



84 - LEGÍTIMO relógio CUÇO madeira de Lei, ornamentação rústica, trabalhada à mão, excelsa máquina batendo HORAS e MEIA-HORAS, anunciando-o o "Cuço" (passarinho) aparece à janela, abrindo o bico ao cantar com movimento das asas. Esse modelo é verdadeiramente original e de grande preferencial. Dimensão: 35 x 30 cms. Preço (incluindo a caixa de madeira) 8 quilos. Embalagem perfeita. Despacho imediato por mala comum livre de porte.

Oferta vantajosa Cr\$ 575,00



88 - CUÇO LEGÍTIMO! Relógio de parede, madeira de Lei, ornamentado à mão, excelsa máquina batendo HORAS e MEIA-HORAS, ao soar pela janela para cantar as horas abre o bico e acena as asas. Esse modelo encantador é de grande aceitação! Embalagem perfeita e grátis. Dimensão: 32 x 24 cms. Preço (incluindo a caixa de madeira) 6 quilos. Despacho comum e livre de despesas.

Oferta especial Cr\$ 765,00



83 - Lindo relógio de parede, "CUÇO", em madeira de Lei, ricamente ornamentado, boa máquina trabalhando com péso. Bate as horas de 15 em 15 minutos! Dimensão: 33 x 25 cms. Preço (incluindo a caixa de madeira) 4 1/2 quilos. Embalagem perfeita. Despacho imediato por mala comum, livre de porte. Modelo preferido!

Oferta especial Cr\$ 545,00



92 - Bonito relógio de parede tipo CUÇO 81-HERMES, madeira de Lei, bem trabalhada, ornamentação artística, boa máquina trabalhando com péso. Não bate horas. Embalagem perfeita. Dimensão: 24 x 20 cms. Preço (incluindo caixa de madeira) 2 quilos. Despacho por mala comum, livre de porte. Artigo de grande aceitação!

Cr\$ 228,00



CUPOM
A SOC. HERMES LTDA - R. MEXICO 31-BD DE JANEIRO - CAIXA P. 3411
NOME.....
RUA.....
CIDADE..... ESTADO.....
Artigo.....

Não mande dinheiro: Pague somente no ato de receber no Correio local

DESPACHO RÁPIDO PELO
REEMBOLSO POSTAL

HERMES

RUA MEXICO 31-BD DE JANEIRO
CAIXA POSTAL 3411
TELEGR. GUADU-RI-0

99 - Lindo relógio de parede, imitação CUÇO, madeira de Lei, ricamente ornamentado, desenho artístico, acabamento esmerado, máquina de primeira qualidade com péso. Não bate horas. Embalagem perfeita e grátis. Dimensão: 22 x 17 cms. Preço (incluindo a caixa de madeira) 1,8 quilos. Despacho livre de despesas.

Cr\$ 268,00

PEÇA OS CATALOGOS COLORIDOS DE RELOGIOS, BIJOUTERIAS, JOIAS, E OBJETOS PARA PRESENTES

ATENDEMOS COM PRAZER NO BALCÃO
ENTREGA A DOMICILIO DENTRO DO DISTRITO FEDERAL — TELEFONE: 42-5831



Uma foto tirada a contragosto do Sr. Herbert J. Yates, na qual ele aparece ao lado de sua esposa e de amigos do casal

UMA POSE A CONTRA GOSTO

HIGIENE ÍNTIMA

A mulher acha-se exposta a constantes perturbações dos órgãos femininos. São pequenos males que, se desprezados, agravam-se, ocasionando o envelhecimento antes do tempo. Minha amiga, faça assiduamente a sua higiene íntima com Lysolform, cuja ação antisséptica limpa e desodoriza as mucosas, preservando a saúde e os encantos da mulher.

QUEDA DOS CABELOS
JUVENTUDE
ALEXANDRE
DA VIDA E VIGOR

BLUSAS DE NYLON

Vendemos pelo Reembolso, as mais lindas blusas de Nylon Plásticas com efeito de luz, alta novidade, grande novidade, com manga Cr\$ 200,00, com manga Cr\$ 150,00, em novo corte. Ótimo negócio para revendedores, boa comissão. Pedidos e detalhes a C/Postal 5.347 - Rio - Men 15 do Maio, 22, s/426.

CASIMIRAS, LINHOS E LÃS

PELO REEMBOLSO POSTAL
PEÇAM AMOSTRAS GRÁTIS
CASIMIRAS, LINHOS, LÃS
E AVIAMENTOS PARA ALFAIATES
GRANDE SORTIMENTO - DIRETAMENTE
DAS FÁBRICAS - MENORES PREÇOS
ATACADO E VAREJO
A FONTE DAS ROUPAS
RUA TUPINAMBÁS, 216 - BELLO
HORIZONTE - MENAS

Canetas
Imperator
modelo 77
Tampa folheada 2.000
Pena de 0.010
Es 350-
casas
fano
ou por Reembolso (mais Cr\$ 15,00)
pelo distribuidor SERVO Lido
Caixa Postal 5195 - Rio de Janeiro

Guarabion
não seja um vencido ou fracassado!
GUARABION é o grande remédio indicado para o esgotamento nervoso, fraqueza cerebral e cansaço.

Dist. Lda. - Fumo, Galo Ltda.
Praça 11 de Junho, 300
- Tel. 15-1166
Vendas pelo Reembolso Postal



HORIZONTAIS — 1. Solicitações - 6. Interj. usada no Amazonas, exprime espanto - 7. Tempo determinado - 9. Ruidoso - 10. Alto al - 12. Cólera - 13. Lirio - 14. Pedra de mó - 15. Intimo - 16. Som agudo - 20. Abismo - 22. Combinação química com cloro.

VERTICAIS — 1. Poeta - 2. A segunda camada da pele - 3. Cólera - 4. Décimo - 7. Orifícios do Dermo - 8. Excelente - 9. Designativa de permissão - 11. Pretexto - 13. Absolvido - 17. Intimo - 18. Residência - 19. Mil e cem romanos - 21. Pedra do moinho.

Solução do número anterior

HORIZONTAIS — Câmaras - Acamada - Lós - Al - Pó - E's - Si - Al - Ar - Sir - Amare - rica - Marolas.

VERTICAIS — Cara - Atam - AC - Lei - Má - Mal - Ser - Amor - Tiro - Rás - Ril - Ad - Pia - Cá - Sapo - Rias.

O diretor do Music-hall arranca os últimos cabelos da cabeça: a «estrela» recusa-se a deixar o camarim.

— Mas qual é a razão que ela dá?

— Está esperando uma encomenda.

— O que? Uma encomenda?

E o que é que tem isso a ver com a entrada dela em cena?

— Sim, é que com a encomenda vem o vestido com que deve aparecer...



Maureen O'Hara e John Wayne em "Depois do Vencedor" da Republic

Os 10 Mandamentos da Felicidade Conjugal

FALA MAUREEN O'HARA, A "ESTRELA" DE "DEPOIS DO VENCEDOR"

Maureen O'Hara, a encantadora «estrela» que trabalha ao lado de John Wayne no filme da Republic «Depois do Vencedor», película que vem de obter três grandes prêmios no recente Festival de Cinema, realizado em Veneza, dá a sua opinião sobre o melhor meio para conquistar e conservar a felicidade conjugal, fazendo advertências notáveis que consideramos como um dever levar ao conhecimento de suas fãs.

Mais O'Hara, que desfruta na Capital do Cinema o prestígio de ser uma das mulheres mais felizes daquela cidade, oferece esses conselhos, colhidos na sua longa experiência matrimonial, em forma de um decálogo composto por mandamentos indispensáveis para se lograr a felicidade no casamento:

1º — É estritamente necessário que a mulher mantenha sempre uma aparência impecável ante seu esposo, procurando mostrar-se a todo momento, diante dos seus

olhos, tão bela e atraente como no período de noivado.

2º — Toda esposa que deseja conservar seu marido, deve dedicar uma grande parte de seu tempo ao estudo e aperfeiçoamento da arte culinária, uma vez que este é um dos caminhos mais rápidos para chegar ao coração masculino. Não se esqueçam de que os homens são como os peixes: agarram-se pela boca...

3º — Nunca, por mais bela que seja, deve a mulher considerar-se demasiado segura do amor de seu esposo. Sem demonstrar ciúmes, deve ela estar sempre de sobrevigância para enfrentar qualquer eventualidade que por acaso, se apresente, não o deixando, por sua vez, demasiado seguro do amor inalterável de sua cara-metade para, assim, mantê-lo constantemente interessado e enamorado.

4º — A esposa não deve, nesta quadra de crise eco-

A SEMANA NOS SIGNOS DO ZODIACO

Signos	Mez Zodiacal	PROGNÓSTICOS GERAIS DADOS PELO SIGNO ZODIACAL	Dias da semana
Áries (Carneiro)	21 de março 19 de abril	Perigo de um acidente interessando os órgãos da vista. Seja prudente.	6º S. 0-2-3-4-5º
Touro	20 de abril 19 de maio	Uma exaltação momentânea poderá ser-lhe fatal. Tenha muita calma.	★ ★ ★ ★ ★
Gêmeos	20 de maio 20 de junho	Ótima oportunidade para realização de negócios proveitosos.	★ ★ ★ ★ ★
Cancer	21 de junho 21 de julho	Grave luto numa família de suas relações. Visitas inesperadas, e boas.	★ ★ ★ ★ ★
Leão	22 de julho 22 de agosto	Sua falta de vontade poderá dar-lhe graves preocupações econômicas.	★ ★ ★ ★ ★
Virgem	23 de agosto 22 de setembro	Viagem próxima por motivos de saúde periculante de pessoa amiga.	★ ★ ★ ★ ★
Balança	23 de setembro 22 de outubro	Seus esforços não serão recompensados: há falta de sinceridade em si.	★ ★ ★ ★ ★
Escorpião	23 de outubro 21 de novembro	Procure aplicar seus conhecimentos em trabalhos e ocupações mais dignas.	★ ★ ★ ★ ★
Sagitário	22 de novembro 21 de dezembro	Evite criar casos em sua vida: seus amigos poderão julgá-lo leviano.	★ ★ ★ ★ ★
Capricornio	22 de dezembro 22 de janeiro	Realização de um bom negócio de há muito tempo preparado.	★ ★ ★ ★ ★
Aquário	23 de janeiro 19 de fevereiro	Esta semana poderá ser a do início de uma nova vida para si, e boa.	★ ★ ★ ★ ★
Peixes	20 de fevereiro 20 de março	Ninguém acreditará em suas fantasias se você não mudar de caráter, para o bem. Faça-o para o seu bem.	★ ★ ★ ★ ★
Dias favoráveis ★			★ ★ ★ ★ ★
Dias desfavoráveis ▲			★ ★ ★ ★ ★

Exposto e vendido com a preços
fixos e acessórios
Étoile MODAS
AV. COPACABANA, 960-A Em frente ao Ed. do CINE ROXY

nômica, obrigar o marido a gastos que estejam acima de suas posses, amoldando-se à mesada estabelecida de acordo com os meios de que dispõe o casal e não pedindo coisas impossíveis, que acabam sempre por irritar os homens, levando-os mesmo a abandonar o dia em que se casaram.

5.º — Se o seu marido gosta de fumar, você não deverá armar uma briga pelo simples fato de deixar, casualmente, cair cinzas de cigarro no seu tapete. O que deve fazer é ter sempre uma boa quantidade de cinzeiros espalhados pelos quatro cantos da casa a fim de evitar discussões sobre esse assunto.

6.º — A esposa-modelo deve interessar-se sempre pelos assuntos internacionais, estando bem a par do que ocorre pelo mundo, para poder comentar esses fatos com o marido quando este regressar ao lar, depois de haver passado o dia inteiro no escritório.

7.º — Ela não deve mencionar jamais os namorados que teve anteriormente, e muito menos lamentar, em algum momento de raiva, o fato de não se haver casado com algum deles.

8.º — É mal feito duvidar, sem razão, das justificativas que lhe ofereça o marido quando explicar o motivo de uma chegada tardia para o jantar (lembrem-se das filhas...), ou quando justifica o motivo que o tenha privado de seguir algum hábito estabelecido desde os tempos de notado.

9.º — Não telefone para o escritório de seu esposo, a menos que seja muito importante o assunto que você tem a tratar, nem interrompa o seu trabalho para discutir trivialidades que perturbem a sua atenção e que o aborreçam, pondo-o, assim, de mau humor.

10.º — É agora, para finalizar, o mais importante desses conselhos, que manda não ser nunca uma esposa descontente e queixosa, tornando, deste modo, a vida de seu companheiro insuportável e obrigando-o a buscar fora de sua casa a tranquilidade e a harmonia que ela não sabe lhe proporcionar.



LARGO E IGREJA DE S. DOMINGOS, EM 1911

RIO ANTIGO, Por G. J. Dunlop - Foto Augusto Malta

"No fim da praça do Rocio começa uma rua com o nome de São Jorge, a qual em linha reta vai sair à rua dos Ferreiros, e descendo poucos passos por esta se entra por uma bela deste santo, muito antiga, porém decente, e nela há uma contraria de crioulos, isto é, de pretos nascidos neste país."

Assim mostrava o Padre Perereca (Luiz Gonçalves dos Santos), em 1820, o caminho para a Igreja de São Domingos. O Rocio — todos sabem — é atual praça Tiradentes; a rua de São Jorge é hoje a Gonçalves Ledo, e a dos Ferreiros é a rua da Alfândega.

Não só a velha igreja como o largo desapareceram recentemente, com a abertura da avenida Presidente Vargas.

O largo ficava situado no ângulo do atual lado esquerda desta avenida (antiga rua General Câmara), com a averisconsulto Augusto Teixeira de Freitas, mudou-lhe a Prefeitura o nome para praça Teixeira de Freitas. Tal era, portanto, o aspecto desse logradouro, como ponto de estacionamento de carros, que os cultores do Direito trataram de obter localização mais condigna para o monumento. Assim, no dia 23 de março de 1910, foi o mesmo trasladado para a Avenida Beira-Mar, diante do Silegêu Brasileiro, onde é a sede do Instituto dos Advogados. Com isso, voltou o largo a se chamar São Domingos.

A primitiva capela de São Domingos de Gusmão foi construída em 1706 e, durante muito tempo, constituiu pequeno santuário de pretos.

Ficava-lhe contíguo o Cemitério do Rocio da Cidade, ou dos "Mulatos", como era mais conhecido. Documentos oficiais comprovam a existência desse cemitério desde 1813. Inutilizado em 1820, ainda em 1875 trabalhadores da Companhia City Improvement, fazendo escavações para esgoto no largo de São Domingos, descobriram, em pequena profundidade, algumas caveiras e ossadas humanas.

A capela de São Domingos dominou por muitos anos, como senhora absoluta da várzea da cidade, que ficava além da vala (hoje rua Uruguaiana), constituída por alagadiços, restingas e mangues.

Em 1791, construíram em seu lugar a Igreja de São Domingos, que se vê na fotografia. Era pequena: tinha o pórtico, duas janelinhas no coro, um frontão reto, um óculo no tímpano e uma torre. No interior havia três altares: o de São Domingos, o de N. S. da Conceição e o de N. S. das Dores.

Quando foi demolida, em 1942, estava praticamente condenada, tal o seu estado de ruína.

O BONECO DEU O TÍTULO AO LIVRO

Uma senhora do Austin, no Texas, que enviava, faz-se acompanhar por toda a parte por um boneco, fardado com o uniforme da Força Aérea dos Estados Unidos.

Trata-se da sra. Blank. Como sempre gostou de viajar e achou que, depois da morte do seu marido, não ficaria bem percorrer as estradas desacompanhada, colocou o boneco junto à direção do automóvel e, em companhia do silencioso companheiro a quem batizou de «Coronel Petters-Boos», tem andado pelos quatro cantos do mundo.

As suas viagens em companhia do «Coronel» estão descritas num livro de memórias recém-publicado pela senhora Blank intitulado «What a Man» (Que Homem!).



SERVIÇOS AÉREOS
CRUZEIRO DO SUL
A MAIOR E MAIS ANTIGA
EMPRESA DE AVIAÇÃO
COMERCIAL DO BRASIL
(FUNDADA EM 1937)

Linhas regulares para qualquer ponto do País, incluindo todas as capitais de Estados e Territórios e para Argentina, Uruguay, (trânsito mútuo com a Flota) Bolívia, Venezuela, Guiana Inglesa e Guiana Francesa.

Pega Informações à Agência ou Sucursal da «CRUZEIRO DO SUL» nesta Cidade, ou à sede Central: Av. Rio Branco, — 128 — Rio de Janeiro — Tel. 42-6060

Em Curitiba
CLIMAX HOTEL
R. Dr. Mariz, 413

SENHORAS E SENHORITAS!!!
TENHA DIAS FELIZES USANDO
EVARGENO
REGULADOR E ANALGÉSICO
Dist.: LAB. e FARM. GAIA LTDA.
PRAÇA 11 DE JUNHO, 390 - Tel. 43-1785

SOFRE DO ESTOMAGO?
Se você tem dores gástricas ou duodenais (dores na região superior do abdômen), gastrite, gastralgia, azia, ou outras enfermidades do estômago e intestino, e vem experimentando vários remédios sem resultados satisfatórios, apenas com a famosa fórmula **LABORATÓRIO VAN ROOSMALEN** você encontra a cura completa. Contém a cura já realizada e comprovada com radiografias. Desajeitado e certificado, peça-nos provas.
LABORATÓRIO VAN ROOSMALEN DO BRASIL LTDA.
RUA PAULINO FERNANDES, 21 — BOTAFUJO
Cidade Postal 386 - Tel. 24-1346 - Rio de Janeiro
Procure nas drogarias e farmácias locais.

BRASILEIROS DE NORTE A SUL: CONHEÇAM AS MARAVILHAS DO RIO DE JANEIRO!!!

Pecam pelo SERVIÇO DE REEMBOLSO POSTAL o valioso «CONJUNTO TURISTICO CARIOCA» por apenas Cr\$ 75,00! Esse conjunto se compõe do seguinte: 1.º — O «Album Cidade Maravilhosa»; 2.º — O «Guia Carioca»; e 3.º — O «Mapa Carioca». O «Album Cidade Maravilhosa» é obra fascinante, como jamais se fez igual no Brasil. Trás 40 vistas dos mais lindos recantos do Rio! Descrição de todas as fotografias, contando a história dos recantos da cidade! Ensina a fazer os mais lindos passeios. Impresso em papel couchê, formado de bolso. Uma verdadeira fotografia da cidade! O «Album Cidade Maravilhosa» interessa tanto às pessoas que querem visitar o Rio de Janeiro como às que jamais o visitaram, pois o livro «mostra de perto» a cidade! O «Guia Carioca» é o indicador de ruas da cidade. Trás a relação de 7.000 ruas. Itinerários de 200 bondes e ônibus. Formato de bolso, em 150 páginas. O «Mapa Carioca» é o que o próprio nome está dizendo: um mapa completo do Rio de Janeiro! O CONJUNTO É VENDIDO AO PREÇO ÚNICO DE Cr\$ 75,00, com despesas postais incluídas.

Preencha, HOJE MESMO, o coupon abaixo e o envie para o endereço indicado:
Nome
Rua
Cidade N.º
Estado
(Mande sua carta EXPRESSA ou REGISTRADA, a fim de ter a certeza de que seu pedido chegou às nossas mãos).
ATENÇÃO! No Rio, o «Album Cidade Maravilhosa» acha-se à venda nas principais livrarias e papelerias.

GUIA CARIOCA



AUTOR E CANTORA SE CONGRATULAM — Augusto Alexandre, o co-autor do «Mambo Caçula», «Mambo Telefonando», e baio «ABC do Amor», cumprimenta a cantora Angela Maria, que incluirá em seu repertório números do aludido compositor



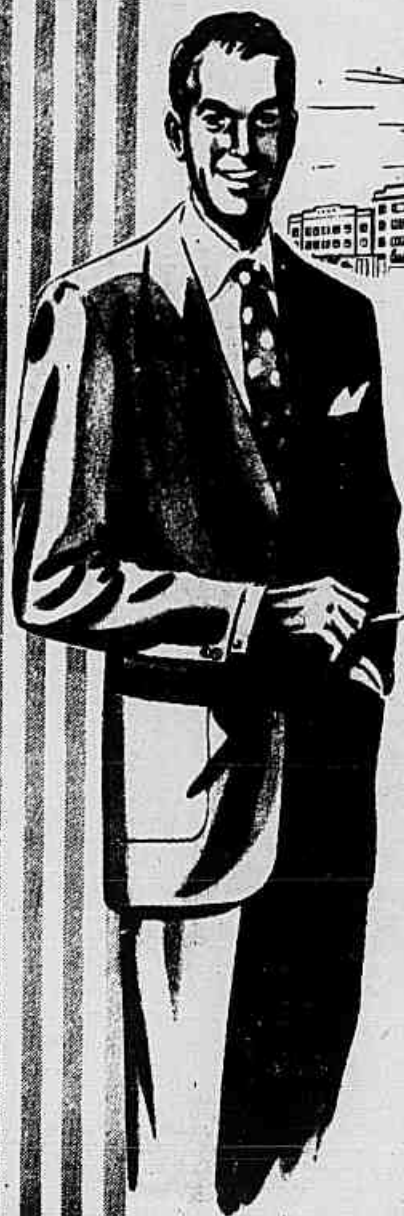
NÃO PODE PERDER TEMPO
Rock Hudson, sentado numa praia em Jersey, aproveita um intervalo de filmagem de «Gigantes em Fúria» (Sea Devils), película na qual representa o papel principal ao lado de Yvonne de Carlo, para ler a correspondência das fãs. Gigantes em Fúria é o primeiro filme de Rock, que temos vistos sob a etiqueta da Universal, para a RKO.

SINGRA

Eles estão vestindo o Brasil!

REVENDEDORES

DU CAL



Agora, por todo o Brasil, os homens elegantes podem vestir Ducal... o primeiro nome em roupas. Cada dia que passa há mais um negociante de visão... em mais uma cidade, que se junta ao já famoso quadro dos que "Estão vestindo o Brasil!"...

AIMORÉS, Minas - A Brasileira
 ARACAJU, Sergipe - A Moda
 ARACATUBA, S. Paulo - Casa Costa
 ARARAQUARA, S. Paulo - Casa Barbieri
 AMERICANA, S. Paulo - Camisaria Renê
 BAGÉ, R. G. Sul - Casa Gaucha
 BELO HORIZONTE, Minas - Casa Guanabara
 BOA VISTA, T. F. R. Br. - Casa Brandão
 B. JESUS DE ITABAPOANA, E. Rio - Distr. União Ltda.
 CATAGUASES, Minas - A Nacional
 CAMPOS, E. Rio - Camisaria Orion
 CAMPINAS, S. Paulo - Casa Queiroz
 CARATINGA, Minas - Abelardo Azevedo
 CACHOEIRO DO ITAPEMIRIM, Es. Santa - Casa Real
 CACHOEIRA DO SUL, R. G. Sul - Casa Bastos
 CASTRO, Paraná - Waldemar Lucksch & Irmão
 CURITIBA, Paraná - Casa Londres
 CAXAMBU, Minas - Casa Blue
 CRESCIMA, Sta. Catarina - Casa Nova
 ERECHIM, R. G. do Sul - Casa Smart
 FORTALEZA, Ceará - Casa Dummar
 FRANCA, S. Paulo - Derby Magazine
 GUARATINGUETÁ, S. Paulo - Francisco Sanini
 GUARAPUAVA, Paraná - Casa Chic
 ITAPERUNA, E. Rio - As Preferidas
 ITAJUBÁ, Minas - Casa Vera Cruz Ltda.
 ILHEUS E ITABUNA, Bahia - Casas Arnaldo
 JUNDIAÍ, S. Paulo - Benjamin Herman
 JANUÁRIA, Minas - Bazar do Santana
 JUIZ DE FORA, Minas - A Londrina
 LAMBARI, Minas - Casa America
 LIMEIRA, S. Paulo - O Rei das Roupas Feitas

MAGÉ, E. Rio - Bazar do Povo
 MURIAÉ, Minas - A Paulista
 MANAUS, Amazonas - Casa Mandarin
 MONTES CLAROS, Minas - Casa Luso Brasileiro
 MARQUÊS DE VALENÇA, E. Rio - Magazin Ferreira Ltda.
 NATAL, R. G. Norte - A Formosa Syria
 NOVA FRIBURGO, E. Rio - A Continental
 PATOS, Minas - L. Pacheco Soc. Com. Ltda.
 PETROPOLIS, E. Rio - Casa Matiz
 POUSO ALEGRE, Minas - Casa Vitale
 FONTE GROSSA, Paraná - Alfaiataria Andreatta
 PASSO FUNDO, R. G. Sul - Casa Floriani
 PIRACICABA, S. Paulo - Casa Silveira
 PIRASSUNUNGA, S. Paulo - Palácio das Sêdas
 PITANGUI, Minas - Irmãos Campos
 RIO GRANDE, R. G. Sul - Casa Colombo
 RIO PARDO, R. G. Sul - Casa Xavier
 RECIFE, Pernambuco - Duas Americas Ltda.
 SALVADOR, Bahia - A Chapelandia
 SÃO LOURENÇO, Minas - Casa Dois Irmãos
 SOREOCABA, S. Paulo - A Rainha dos Calçados
 SANTOS, S. Paulo - Lojas Gomes Gomes
 S. JOSE DO RIO PRETO, S. Paulo - Casa Bueno
 TOMBOIS, Minas - Casa Syria
 TRÊS PONTAS, Minas - Alfaiataria Royal
 TRÊS RIOS, E. Rio - Creditário Lupis
 TEÓFILO OTONI, Minas - O Camisero do Norte
 TAUBATÉ, S. Paulo - Francisco Sannini
 UBERABA, Minas - A Capital
 UBERLÂNDIA, Minas - A Ritz
 VARGINHA, Minas - A Princesa do Sul
 VOLTA REDONDA, E. Rio - Magazine Royal
 VITÓRIA, E. Santos - Casa Ramos

roupas
DU CAL

O Primeiro Nome em Roupas

COMPANHIA BRASILEIRA DE ROUPAS
Rua Santos Rodrigues, 255
RIO DE JANEIRO